



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: MİMARLIK FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: Mimarlık

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MIM205
DersTürkçe İsmi:	MİMARLIK VE SANAT TARİHİ III		
Ders İngilizce İsmi:	HISTORY OF ART & ARCHITECTURE III		
Dersi Verecek:	Dr. Ayten ÖZSAVAŞ AKÇAY		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	2	Semester	4
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	3
Teori(saat/hafta):	3,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	Geçmişte oluşmuş olan sanat ve mimarlık eserlerini öğrencilere göstermek ve sonucunda bu bilgiler ışığında öğrencilerin mimari üretime katkıda bulunabilmesinin sağlanması. Rönesans'ın doğuşundan 19.yy'ın sonuna kadar olan dönemi, Osmanlı dönemi içerisinde sanat ve mimarlık tarihinin kültürel ve tarihsel gelişimini incelenmesi. Modernleşme, Sanayileşme, Aydınlanma ve Romantizm gibi kavramlar ile tarihsel, kültürel, kentsel ve teknolojik gelişmelerin irdelenmesi.		
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek Sunum(lara)a hazırlık Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek Eğitim		
Dersin Amaçları:	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Eleştirel düşünciyi geliştirmek		
Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sınıf içi tartışma(lar) Kısa sınav(lar) Kısa sınav(lar)a hazırlık Ders öncesi ödev(ler) Ödev(ler)		
AKTS Formülü:			

Kaynaklar:	-Leland M. Roth, Understanding Architecture (Its Elements, History, and Meaning), Westview Press; 1993. -O. Aslanapa, Turkish Art and Architecture, London, 1971. -B. Ünsal, Turkish and Islamic Architecture in Seljuk and Ottoman Times, London, 1959. - C. Norberg-Schulz, Baroque Architecture, Electa, Milan, 1986. - G. Goodwin, A History of Ottoman Architecture, Thames and Hudson, London, 1971. - G. Goodwin, A History of Ottomoan Architecture, Thames and Hudson, London, 1971. - L. Benevolo, History of Modern Architecture, 2 Vols, Cambridge, Mass, 1971. - L. Benevolo, The Architecture of the Renaissance, 2 Vols, Boulder, Colo., 1978. - P. Gay, Age of Enlightenment, New York, 1966. - S. Kostof, A History of Architecture: Settings and Rituals, Oxford University Press, London, 1985.
Değerlendirme:	
İşe Yerleştirme(Staj):	-
Ön Koşul Ders Kodları:	MİM113, MİM214
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Erken Osmanlı Sanat ve Mimarlığı - Yapı Tipi ve Yapım Teknikleri
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Klasik Osmanlı Sanat ve Mimarlığı - “Külliye” Mimarisi, Sinan Çağı
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Geç Osmanlı Sanat ve Mimarlığı - Cami, Saray, Kasır ve Köşkler
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Rönesans Sanatı ve Mimarlığı
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Hümanizm, Sanatın koruyucuları ve sanatçılar - Brunelleschi, Alberti, Bramente - Manyerist Sanat ve Mimarlık
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Barok Sanat, Duyulara Yönelik Mimari - Barok Yapıların Ölçeği, Bernini, Borromini
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	ARA SINAV
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	JÜRİ HAFTASI
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Rokoko Sanat ve Mimarlığı - Yeni Biçim ve Mekan Anlayışı
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Aydınlık Çağında Sanat ve Mimarlık - Kent Tasarımı - İngiliz Bahçeleri
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Eklektisizm – Seçmecilik – Seçmenin Mimarisi, Romantizm, Tarihselcilik
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Devrim ve Mimarlık, Ussallığın Mimarisi, Gerçekçilik
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Yeni Klasikçilik, Gotik Canlandırmacı Üslup, Yaratıcı Seçmecilik - Yeni Sanayiciliğin Mimarisi, Strüktürel Mühendislik
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Ussal Seçmecilik – Ecole des Beaux-Arts - Pragmatik Yararlılığın ve Simgesel Anlatımın Mimarisi
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	

25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
