



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: Eğitim Bilimleri Enstitüsü

Bölüm/Program: Müzik Eğitimi A.B.D - Ylp

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MEP602
DersTürkçe İsmi:	BİÇİM VE MÜZİKSEL ÇÖZÜMLEME I		
Ders İngilizce İsmi:	FORM AND MUSICAL ANALYSIS I		
Dersi Verecek:	Prof. Dr. CAVANŞİR GULİYEV		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	YÜKSEK LİSANS
Yıl	1	Semester	1
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	7,5
Teori(saat/hafta):	3,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	Bu derste öğrenciler; Müzik eğitimi yüksek lisans düzeyine uygun armoni ve form bilgilerini kavrar. Düzeye uygun yapıtların müziksel biçim ve armonik çözümlemelerini gerçekleştirir.		
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratbilmek için sentezleyebilecek İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek Sunum(lara)a hazırlık Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek Diğer		
Dersin Amaçları:			

	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşünciyi geliştirmek Diğer
Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Ders öncesi ödev(ler)
AKTS Formülü:	225/30 = ~ 7.5
Kaynaklar:	Prof. Memduh Özdemir - Armoni
Değerlendirme:	Ara Sınav %40 Dönem Sonu Sınavı %60
İşe Yerleştirme(Staj):	**
Ön Koşul Ders Kodları:	MEP602
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Tanışma ve program belirleme
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Derse giriş, müzik biçimleri ve armoni ile ilgili hatırlanacak konuların belirlenmesi - tartışma
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Müzik biçimleri ve armoni ile ilgili konuların geliştirilmesi - tartışma
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Düzeye uygun eser inceleme
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Düzeye uygun eser inceleme
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Düzeye uygun eser inceleme
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara Sınav
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara Sınav
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Önemli bestecilerin eserlerinin müziksel biçim ve armonik çözümlemelerinin gerçekleştirilmesi - tartışma
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Önemli bestecilerin eserlerinin müziksel biçim ve armonik çözümlemelerinin gerçekleştirilmesi - tartışma
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Önemli bestecilerin eserlerinin müziksel biçim ve armonik çözümlemelerinin gerçekleştirilmesi - tartışma
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Önemli bestecilerin eserlerinin müziksel biçim ve armonik çözümlemelerinin gerçekleştirilmesi - tartışma
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Dönem sonu projesi belirleme
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Dönem sonu proje kontrolü
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	

18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
