



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: Eğitim Bilimleri Enstitüsü

Bölüm/Program: Müzik Eğitimi A.B.D - Ylp

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MEP630
DersTürkçe İsmi:	MÜZİK EĞİTİMİNDE DRAMA		
Ders İngilizce İsmi:	DRAMA IN MUSIC EDUCATION		
Dersi Verecek:	Dr. Emine KIVANÇ ÖZTUĞ		
Dersin Türü:	SEÇMELİ	Dersin Seviyesi:	YÜKSEK LİSANS
Yıl	1	Semester	2
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	0
Teori(saat/hafta):	0,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
		Ders İşleme Biçimi:	YÜZ YÜZE
		Laboratuar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği:	Müzik Eğitiminde Drama
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratbilmek için sentezleyebilecek Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler; okulöncesi ve ilköğretim eğitim programlarında yer müzik derslerinde yaratıcı dramayı etkin olarak kullanmayı öğrenir.-
Dersin Amaçları:	Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşünceyi geliştirmek Diğer Müzik eğitiminde dramanın öneminin öğrenilmesini, Dramada kullanılan yöntem ve tekniklerin müzik eğitimi dersi ile ilişkilendirilebilmesini, Ritim eğitiminde yaratıcı dramanın kullanılmasını, Müzikte oyun eğitiminde yaratıcı dramanın kullanılmasını, Müzikte dans eğitiminde yaratıcı dramanın kullanılmasını,Beden perküsyonunda yaratıcı dramanın etkin olarak kullanılmasını amaçlar.
Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Grup çalışması
AKTS Formülü:	300/30=10
Kaynaklar:	Temel Müzik Eğitiminde Drama- Mahiye Morgül Doğaçlama(Sınıf içi Çalışmalar, Yaratıcı Oyunlar) Müzikolaj- Onur Erol Karamela Sepeti- Katja Ojala Koçak ve Onur Erol Müzik Kutusu- İlknur Özal Göncü ve Özge Çongur Yeşilkaya Şarkı Söyle Dans Et. Onur Erol.
Değerlendirme:	

	Sınıf içi etkinlikler%10
	“ %10
	“ %10
	FİNAL %70
İşe Yerleştirme(Staj):	yok
Ön Koşul Ders Kodları:	yok
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Derse Giriş
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Müzik Eğitiminde Dramanın Önemi
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Müzik Eğitiminde Dramanın Önemi
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Müzik Eğitiminde Dramada Kullanılan Yöntem ve Teknikler
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Müzik Eğitiminde Dramada Kullanılan Yöntem ve Teknikler
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Müzik Eğitiminde Dramada Kullanılan Yöntem ve Teknikler
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Müzik Eğitiminde Dramada Kullanılan Oyunlar
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Müzik Eğitiminde Dramada Kullanılan Oyunlar
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Müzik Eğitiminde Dramada Kullanılan Müzikler
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Müzik Eğitiminde Dramada Kullanılan Müzikler
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Müzik Eğitiminde Dramada Kullanılan Danslar
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Müzik Eğitiminde Dramada Kullanılan Danslar
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Müzik Eğitiminde Dramada Kullanılan Danslar
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	SUNUM
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	DEĞERLENDİRME
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	