

**YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ****Okul/Fakülte:** ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ**Bölüm/Program:** Müzik Öğretmenliği

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MZK306
DersTürkçe İsmi:	BİREYSEL ÇALGI VI (UD)		
Ders İngilizce İsmi:	PRIMARY INSTRUMENT VI (OUD)		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Adil SÖNMEZ		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	3	Semester	6
Ders Kredisi:	1	AKTS Kredisi:	3
Teori(saat/hafta):	1,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	Mızrap tekniğinin gelişimini, seviyesine uygun repertuarı çalarak tanınması. Öğrencinin düzeyine uygun dizi, arpej, etüt çalıştığı eserleri biri kendi hocası olmak üzere en az 3 ilgili öğretim görevlisinden oluşan sınav jürisi önünde seslendirmesi. Önemli Not: Final Sınav jürisi için baraj dizi, etüt ve eserler aşağıdaki gibidir: Hicazkar makamı dizisi Hüzzam makamı dizisi Segah makamı dizisi Acem makamı dizisi Acemkürdi makamı dizisi S 205 Nihavent Saz Semaisi (Neyzen Tevfik) 4 Hane 1 Teslim S213 Muhayyerkürdi Saz Semaisi (Sadi Işıl) 4Hane 1 Teslim		
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler, -Telden tele geçiş tekniklerini uygular. - Düzeyine uygun dizi, etüt ve eserleri iyi bir biçimde seslendirir. -Legato ve Çarpma yapar. -Taksim yapmaya başlar		
Dersin Amaçları:	Bu derste , mızrap tekniklerinin geliştirilmesi, uygulanması, tuşe üzerinde , pozisyonda çeşitli kalıpların öğretilmesi, parmak doğru baskı kullanımı, düzeye uygun ulusal ve evrensel nitelikteki yapıtların öğretilmesi amaçlanmaktadır.		
Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınav hazırlık Final sınavına hazırlık		
AKTS Formülü:	$96/30 = \sim 3$		
Kaynaklar:	Mutlu Torun:Ud metodu Şerif Muhittin Targan: Ud metodu Adil Sönmez ders notları		
Değerlendirme:	Ara sınav %35 Dönem sonu sınavı %55 Derse etkin katılım %10		
İşe Yerleştirme(Staj):	yok		
Ön Koşul Ders Kodları:	MZK305 KODLU DERSTEN EN AZ DD ALMIŞ OLMAK		
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Derse Giriş		
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Taksim ve çarpma etütleri		
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Teller arası geçiş ve hız çalışması		

4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Hız çalışması
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Legato ve Çarmaların gösterilmesi. Makam dizisi,Uygun etüt ve eserlerle çalışma
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Legato ve Çarmaların gösterilmesi. Makam dizisi,Uygun etüt ve eserlerle çalışma
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara Sınav
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara sınav
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Legato ve Çarmaların gösterilmesi. Makam dizisi,Uygun etüt ve eserlerle çalışma
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Makam dizisi çalışması, etüt ve eserlerin iyi bir biçimde seslendirilmesi
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Taksim ve çarpma etütleri, Sınav programının seçilmesi
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Sınava uygun biçimde, düzeye uygun ulusal ve evrensel yapıtların öğretilmesi
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Sınava uygun biçimde, düzeye uygun ulusal ve evrensel yapıtların öğretilmesi
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Sınava uygun biçimde, düzeye uygun ulusal ve evrensel yapıtların öğretilmesi
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
