



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: Okul Öncesi Öğretmenliği

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	000211
DersTürkçe İsmi:	YARATICILIK VE EĞİTİMİ		
Ders İngilizce İsmi:	CREATIVITY AN EDUCATION		
Dersi Verecek:	Uzm. Emine İYİKALP		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	2	Semester	3
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	4
Teori(saat/hafta):	2,00	Uygulama(saat/hafta):	2,00
		Laboratuar(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	Yaratıcı düşünmenin tanımı, , yaratıcı düşünmeyi açıklayan kuramları bilme, yaratıcılığın aşamalarını bilme ,yaratıcılık ve zeka arasında ilişki kurma ,yaratıcı kişilik özelliklerini açıklama ,yaratıcı problem çözme , çeşitli faktör ve ortamların yaratıcılıkta etkisi , erken çocuklukta yaratıcılığın gelişiminde eğitimin önemini kavrama, okul öncesi dönemde çocukların yaratıcılığını geliştirmeye yönelik uygulamalar yapma,öğretmen adaylarının kendi yaratıcılıklarını geliştirmeye yönelik uygulamalar yapma(artık materyallerle ürün oluşturabilme vb.)		
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratbilmek için sentezleyebilecek İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek Sunum(lara)a hazırlık Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek İlgli kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek		
Dersin Amaçları:			

	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşünciyi geliştirmek Diğer
Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Proje(ler)/makale(ler) için araştırma Proje yazımı Grup çalışması Sınıf içi tartışma(lar) Kısa sınav(lar) Kısa sınav(lar)a hazırlık Ders öncesi ödev(ler) Ödev(ler) Kısa ders anlatımları Ders planlama Materyal uyarlama Materyal geliştirme Taslak hazırlama Çizim Makale yazımı Teke tek/küçük grup dersleri Portföy hazırlığı Portföy sunumu Diğer
AKTS Formülü:	150/30=5
Kaynaklar:	Okul Öncesi Dönemde Yaratıcılık ve Eğitimi. Y.Argun (2004)Ankara:Anı Yayıncılık,Erken Çocukluk Döneminde Yaratıcılık ve Geliştirilmesi.Editör E.Ç.Öncü(2010)Ankara:Pegem Akademi, Çocukum Daha Yaratıcı olabilir mi? A.Turla(2007)İstanbul:Morpa, Çocukta Yaratıcılık ve Drama.Editör A.Öztürk (2006)Eskişehir:Anadolu Üniversitesi Yayınları, Yaratıcılık Gelişimi ve Geliştirilmesi.U.Sak(2014)Ankara:Vize Yayıncılık
Değerlendirme:	Vize % 20, % 30 sunum ve ödev, % 5 derse katılım, % 45 Final
İşe Yerleştirme(Staj):	yok
Ön Koşul Ders Kodları:	Ön koşul yok
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Yaratıcılık nedir? Yaratıcılık ve zeka, Yaratıcı düşünmeyi açıklayan kuramlar
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Yaratıcılığın boyutları, yakınsak ıraksak düşünme, açık uçlu kapalı uçlu sorular
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Çocukta yaratıcılığın gelişimi, Yaratıcılığın aşamaları,

4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Yaratıcılığın gelişiminde artık materyal kullanımının önemi ve artık materyallerle ürün oluşturabilme (bireysel)
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Okul öncesi döneme yönelik yaratıcı problem çözme teknikleri (istasyon yöntemi, altı şapkalı düşünme tekniği, Scamper)
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Yaratıcılığı geliştiren eğitim ortamları ve düzenlenmesi(Yaratıcılık eğitiminde çevrenin rolü ; müze, park, bina, bahçe, çiftlik, fabrikavs.)
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Yaratıcılık eğitiminde okulun rolü(fiziksel, yönetici, program, Reggio Emilia) (Grup sunumu)
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Yaratıcılık eğitiminde sınıf ortamının rolü (fiziksel, duygusal) - Türkçe köşesi (Grup sunumu)
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Yaratıcılık eğitiminde öğretmenin rolü - Blok köşesi(Grup sunumu)
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Yaratıcılık eğitiminde ailenin rolü - Fen Matematik köşesi(Grup sunumu)
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Yaratıcılık eğitiminde araç gereç ve materyalin rolü(sanat etkinlikler; mandala, yoğurma vd.) - Sanat köşesi(Grup sunumu)
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Yaratıcılık eğitiminde oyunun rolü (hayali oyunlar) - Evcilik köşesi - Dramatik etkinlikler köşesi(Grup sunumu)
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Yaratıcılık eğitiminde dans ve hareketin rolü - Müzik köşesi(Grup sunumu)
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Genel tekrar
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
