



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: Eğitim Bilimleri Enstitüsü

Bölüm/Program: Eğitimde Yaratıcı Drama - Ylp

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	EYD603
DersTürkçe İsmi:	DRAMADA YAKLAŞIM VE YÖNTEMLER		
Ders İngilizce İsmi:	CREATIVE DRAMA AND CRITICAL THINKING		
Dersi Verecek:	Dr. Fatma GİRİTLİ		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	YÜKSEK LİSANS
Yıl	1	Semester	1
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	7,5
Teori(saat/hafta):	0,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
		Laboratuar(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	Yaratıcı Dramaya ilişkin yaklaşım yöntem, teknik ve uygulama örneklerinin incelendiği bir derstir.		
Öğrenme Kazanımları:	- İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek - İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek - İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek - İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek - İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek - Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratbilmek için sentezleyebilecek - İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek - Sunum(lara)a hazırlık - Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek - Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek - Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek - Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek - Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek - Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek - İlgli kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek - Öğrenmenin değerini takdir edecek - Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek - Hedeflenen becerileri geliştirebilecek - Diğer		
Dersin Amaçları:	- Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak - İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. - Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. - Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek - Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek - Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek - Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek - Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek - Yeniliği teşvik etmek - Eleştirel düşünceyi geliştirmek - Diğer		

Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Proje yazımı Ödev(ler) Kısa ders anlatımları Ders planlama
AKTS Formülü:	225/30
Kaynaklar:	Çağdaş Drama Derneğı Dergileri Yaratıcı Drama - Ömer Adıgüzel Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Sempozyum Bildirileri vb
Değerlendirme:	
İşe Yerleştirme(Staj):	--
Ön Koşul Ders Kodları:	--
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Yaratıcı Drama ve Yaratıcılık ilişkisi
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Y. Dramanın olmazssa olmazları
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Y. Drama yaklaşımları ve uygulamalar
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Y. Drama Teknikleri ve uygulamalar
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Y. Drama Yöntemleri ve planlama
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Y. Drama uygulamalarında müzik, aksesuar vb unsurlar
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Öğretim Yöntemi olarak Y. Drama
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Y. Drama ve Müze eğitimi + Proje Ödevi
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Y. Drama ve sanat eğitimi ilişkisi
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Y. Drama oturumu planı
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Y. Drama ile ilgili örnek çalışmaların incelenmesi
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Proje düzeltme
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Proje düzeltme
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	Proje teslimi
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
