



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: Türkçe Öğretmenliği

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	TÖB203
DersTürkçe İsmi:	TÜRK HALK EDEBİYATI I		
Ders İngilizce İsmi:	TRKISH FOLK LITERATURE I		
Dersi Verecek:	Yard .Doç. Dr. Burak Gökbulut		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	2	Semester	3
Ders Kredisi:	2	AKTS Kredisi:	3
Teori(saat/hafta):	2,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	“Halk Edebiyatı 1” dersi halk edebiyatının genel özelliklerinin, halk edebiyatının temel kavramlarının ve kaynaklarının anlatıldığı bir derstir. ayrıca halk edebiyatı nazım türleri ve şekilleri de bu dersin ana konularındandır. 1. Halk edebiyatının genel özellikleri, 2. Halk, halk edebiyatı, folklor, halk bilim kavramlarının tanımlanması, 3. Halk edebiyatının yazılı kaynaklarının tanıtılması, 4. Halk edebiyatının sözlü kaynaklarının tanıtılması, 5. İslâmiyet Öncesi Türk Şiirinin doğuşu, ilk şairlerimiz, şamanlık, ilk şiirlerimizde ölçü, kafiye, konu, tema özelliklerinin tespiti, 6. Halk edebiyatının yüzyıllara göre özelliklerinin incelenmesi, 7. Halk edebiyatına etki eden halk bilimi konularının açıklanıp incelenmesi, 8. Halk edebiyatı tür ve şekillerinin tanıtılması ve incelenmesi (Masal, destan, halk hikâyesi, efsane, fıkra, tekerleme, dua-beddua, mani, ninni, türkü ve ağıt vs.)		
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratbilmek için sentezleyebilecek Sunum(lara)a hazırlık Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek Diğer 1.Halk edebiyatı özelliklerini bilecek, 2.Halk edebiyatını sınıflandırabilecek, 3. Halk edebiyatı tür ve şekillerini bilecek ve tanımlayacak 4.Halk edebiyatı türlerini tahlil edebilecek .		
Dersin Amaçları:			

	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşüncüyü geliştirmek Diğer 1.Halk edebiyatı tür ve şekillerini öğrenmek, 2. Halk edebiyatının özelliklerini öğrenmek, 3. Halk edebiyatının Türk edebiyatı içerisindeki yeri ve önemini kavrayabilmek
Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Ödev(ler) Diğer Derse katılım
AKTS Formülü:	Öngörülen AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü / 30):89/30= ~ 3 (2.96)
Kaynaklar:	1.Abdurrahman Güzel; Ali Torun, (2007), Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, Ankara, Akçağ Yayınları. 2.Erman Artun, (2004), Anonim Türk Halk Edebiyatı Nesri, Kitabevi. 3.Doğan Kaya, (1999), Anonim Halk Şiiri, Ankara, Akçağ Yayınları. 4.Mehmet Yardımcı, (2011), Başlangıcından Günümüze Halk Şiiri- Âşık Şiiri-Tekke Şiiri” Ankara: Ürün Yayınları.
Değerlendirme:	1Katılım - Dönem süresince %4 2Ödev- Dönem süresince %6 3Ara sınav- 31 - 4 Kasım 2016 %401,2,3 4Son sınav- 24 – 30 Aralık 2016 %502,4,5,6
İşe Yerleştirme(Staj):	Yok
Ön Koşul Ders Kodları:	yok
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Ders ve kaynakların tanıtımı. Türkiye’de ve Dünya’da halk biliminin ortaya çıkışı ve tarihçesi, Halk, halk edebiyatı, folklor, halk bilim kavramlarının tanımlanması.
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Halk edebiyatının kapsamı ve tasnifi
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Halk edebiyatının genel özellikleri
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Halk edebiyatının sözlü ve yazılı kaynakları
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Masal türünün tanımı ve özellikleri, Masal metinlerinin incelenmesi
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Destan türünün tanımı ve özellikleri- Türk destanları üzerindeki çalışmalar
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	ARA SINAVLARI HAFTASI
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Türk destanlarının tasnifi, doğal ve yapma destanlar, destanların teşekkülü
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Destan metinlerinin incelenmesi
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Halk hikâyesi türünün tanımı ve özellikleri,
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Halk hikâyesi metinlerinin incelenmesi

12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Efsane ve memorat türünün tanımı ve özellikleri- Efsane metinlerinin incelenmesi
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Mitolojinin tanımı ve özellikleri, Türk Mitolojisinden örnekler-destan ve efsane
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Tekerleme türünün tanımı ve özellikleri ve metinleri incelenmesi
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
