



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: Türkçe Öğretmenliği

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	TÖB307
DersTürkçe İsmi:	DÜNYA EDEBİYATI		
Ders İngilizce İsmi:	WORLD LITERATURE		
Dersi Verecek:	Yard .Doç. Dr. Mustafa Yeniasır		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	3	Semester	5
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	5
Teori(saat/hafta):	3,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	Fecr-i Ati edebiyatının oluşumu, Ahmet Haşim'in hayatı ve eserleri, Milli edebiyat döneminin oluşumu, Ömer Seyfettin'in hayatı ve eserleri, Mehmet Emin Yurdakul'un hayatı ve eserleri, Ziya Gökalp'in hayatı ve eserleri, Yakup Kadri Karaosmanoğlu'nun hayatı ve eserleri, Mehmet Akif Ersoy'un hayatı ve eserleri, Fransız edebiyatına genel bir bakış, Victor Hugo'nun hayatı ve eserleri, Flaubert'in hayatı ve eserleri, Maupassant'ın hayatı ve eserleri, Balzac'ın hayatı ve eserleri, Rus edebiyatına genel bir bakış, Tolstoy'un hayatı ve eserleri, Dostoyevski'nin hayatı ve eserleri, Çehov'un hayatı ve eserleri.		
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek Diğer Türk edebiyatındaki fikir akımlarını öğrenir. Bu dönemlerde(Fecr-i Ati ve Milli edebiyat) eser vermiş olan sanatçıları tanır ve eserleri hakkında bilgi sahibi olur. Bu dönemlerde yazılmış olan bir eseri yöntemine göre inceler. Yazınsal öğretici türleri bilir. Batı edebiyat akımlarını ve düşünce hareketlerini kavrar. Batı'da eser vermiş önemli sanatçılar ve eserleri hakkında bilgi sahibi olur.		
Dersin Amaçları:	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Eleştirel düşünciyi geliştirmek Diğer Fecr-i Ati ve Milli edebiyat dönemleriyle ilgili metinleri inceleyebilme. Bu dönemlerde(Fecr-i Ati ve Milli edebiyat) eser vermiş olan sanatçıları yakından tanıma ve eserleri hakkında bilgi sahibi olma. Fikir akımlarını öğrenme. Batı edebiyat akımlarını öğrenme. Batı'da eser vermiş önemli sanatçılar ve eserleri hakkında bilgi sahibi olma.		
Öğrenci İş Yüğü:			

	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Ders öncesi ödev(ler) Diğer Derse katılım
AKTS Formülü:	136/30 = 4.53 ~5
Kaynaklar:	Kolcu Ali İhsan, Batı Edebiyatı, Salkımsöğüt Yayınları, Erzurum, 2013. Kolcu Ali İhsan, Milli Edebiyat I- II (Şiir ve Nesir), Salkımsöğüt Yayınları, Erzurum, 2013. Göker Cemil, Fransa'da Edebiyat Akımları, Ankara Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Yayınları, Ankara, 1986.
Değerlendirme:	Ara sınav: % 35 Final sınavı: % 50 Sunum:%10 Derse katılım: %5
İşe Yerleştirme(Staj):	-
Ön Koşul Ders Kodları:	-
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Dersin tanıtımı ve kaynaklar hakkında bilgi.
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Fecr-i Ati edebiyatı, Ahmet Haşim'in hayatı ve eserlerinden örnekler.
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Milli edebiyatın oluşumu ve özellikleri.
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Ömer Seyfettin'in hayatı ve eserlerinden örnekler.
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Ziya Gökalp'in hayatı ve eserlerinden örnekler.
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Yakup Kadri'nin hayatı ve Yaban romanı.
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara Sınavlar
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Mehmet Akif Ersoy'un hayatı ve eserlerinden örnekler .
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Fransız edebiyatı- Flaubert- Madame Bovary/ Victor Hugo-Sefiller.
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Balzac'ın hayatı ve Vadideki Zambak.
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Maupassant'ın hayatı ve eserleri.
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Rus edebiyatı- Tolstoy-Savaş ve Barış.
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Dostoyevski- Suç ve Ceza.
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Çehov'un hayatı ve eserleri.
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	Final Sınavları
16. Hafta	Final Sınavları
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	

25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
