



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: Resim-İş Öğretmenliği

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	RES103
Ders Türkçe İsmi:	DESEN I		
Ders İngilizce İsmi:	DRAWING I		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Azmiye YINAL		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	1	Semester	1
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	7
Teori(saat/hafta):	4,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
		Ders İşleme Biçimi:	
		Laboratuar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği:	
Öğrenme Kazanımları:	- İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek - İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek - İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek - İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek - İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek - Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratbilmek için sentezleyebilecek - İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek - Sunum(lara)a hazırlık - Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek - Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek - Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek - Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek - Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek - Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek - İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek - Öğrenmenin değerini takdir edecek - Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek - Hedeflenen becerileri geliştirebilecek - Diğer
Dersin Amaçları:	- Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak - İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. - Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. - Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek - Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek - Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek - Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek - Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek - Yeniliği teşvik etmek - Eleştirel düşüncüyü geliştirmek - Diğer

Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınavı hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Proje(ler)/makale(ler) için araştırma Proje yazımı Grup çalışması Sınıf içi tartışma(lar) Kısa sınav(lar) Kısa sınav(lar)a hazırlık Ders öncesi ödev(ler) Ödev(ler) Kısa ders anlatımları Ders planlama Materyal uyarlama Materyal geliştirme Taslak hazırlama Çizim Makale yazımı Teke tek/küçük grup dersleri Portföy hazırlığı Portföy sunumu Diğer
AKTS Formülü:	
Kaynaklar:	Öğrenci gelişim sürecine ve ihtiyaçlarına göre çeşitli kaynaklara (kitap, internet, sergi, müze vs.) yönlendirilir.
Değerlendirme:	% 10 dönem ödevi % 10 derse katılım % 10 etkinlikler %70 final
İşe Yerleştirme(Staj):	yok
Ön Koşul Ders Kodları:	yok
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Canlı modelden yola çıkarak kağıda yerleştirme
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Canlı modelden yola çıkarak kağıda yerleştirme
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Çizim yaparken farklı çizim tekniklerini kullanmaya başlamak
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Çizim yaparken farklı çizim tekniklerini kullanmaya başlamak
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Canlı modeli kağıda yerleştirirken oturduğu sandalyeyi de işin içine ekleyerek mekan duygusunu tanımaya başlamak.
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Canlı modeli kağıda yerleştirirken oturduğu sandalyeyi de işin içine ekleyerek mekan duygusunu tanımaya başlamak.
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara Sınav
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Canlı modeli çizerken el,ayak,yüz,kol,bacak,kas yapısı detaylarını çalışmak.
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Canlı model çizimlerinde farklı teknikler uygulamak..
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	La vie tekniği ile modeli daha lekesel bir çalışmayla ele almak.
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	La vie tekniği ile modeli daha lekesel bir çalışmayla ele almak.
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Canlı modeli seçilen kompozisyonun herhangi bir bölümüne yerleştirerek yapılan röprodüksiyon kopya çalışması.
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Canlı modeli seçilen kompozisyonun herhangi bir bölümüne yerleştirerek yapılan röprodüksiyon kopya çalışması.

14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Edinilen tüm birikimler ışığında ..canlı modelden çizim çalışması
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
