YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: Meslek Yüksekokulu
Bölüm/Program: Fotoğrafçılık ve Kameramanlık - Türkçe

Ders Dili: Türkçe **Ders Kodu:** FOTO203
DersTürkçe İsmi: STÜDYO FOTOĞRAFÇILIĞI I
Ders İngilizce İsmi: STUDIO PHOTOGRAPY I
Dersi Verecek: Öğrt. Gör Gazi Yüksel
Dersin Türü: ZORUNLU **Dersin Seviyesi:** ÖNLİSANS
Yıl 2 **Semester** 3 **Dönem:** 3
Ders Kredisi: 3 **AKTS Kredisi:** 5 **Ders İşleme Biçimi:** YÜZ YÜZE
Teori(saat/hafta): 1,00 **Uygulama(saat/hafta):** 2,00 **Laboratuar(saat/hafta):** 0,00

Dersin İçeriği:	Profesyonel stüdyo ortamında istenilen anlatımı elde etmek için gerekli olan etkili ışıklandırma tekniklerini ve nasıl kullanılacağını öğrenmek. Ders kapsamında profesyonel stüdyo ve ışık ortamında modellerin fotoğraflanmasına yönelik çalışmalar gerçekleştirilerek öğrencinin hayata pratik olarak da hazırlanması hedeflenmektedir.
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tarışabilecek İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratbilmek için sentezleyebilecek İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek Sunum(lara)a hazırlık Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabiliecek İlgli kavramları sayabilecek ve açıklayabilicek Öğrenmenin değerini takdir edecek Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek Diğer -
Dersin Amaçları:	

	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşünceyi geliştirmek Diğer
Öğrenci İş Yükü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ödev(ler) Portföy hazırlığı Portföy sunumu
AKTS Formülü:	150/30=5
Kaynaklar:	Temel Fotoğrafçılık, Gazi Yüksel, 2001
Değerlendirme:	Dönem içinde yapılan ödevler final projesi ile birlikte değerlendirilerek dönem sonu notu belirlenmektedir...
İşe Yerleştirme(Staj):	-
Ön Koşul Ders Kodları:	FOTO103
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Öğrencilerle tanışma ve ders içeriği konusunda bilgilendirme. Temel fotoğrafçılık bilgilerinin tazelenmesi.
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Stüdyo fotoğrafçılığına ilişkin temel bilgilerinin verilmesi. Suni ışık kaynakları ile stüdyoda kullanılan araç-gereçlerin tanıtılması. Suni ışık kaynaklarının model fotoğrafı üzerindeki etkisinin irdelenmesi. Örnek uygulama çekimi: STÜDYODA MODEL FOTOĞRAFI ÇEKİMİ
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Stüdyoda portre ışıklandırması ile ilgili temel bilgilerin verilmesi. Tüm Yüz Işıklandırması ile ilgili temel bilgilerin aktarılması. Örnek uygulama : TÜM YÜZ ışıklandırma çeşitlerinin uygulaması.
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Öğrencilerin Tüm Yüz Işıklandırma çeşitlerini uygulamaları
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Öğrencilerin Tüm Yüz Işıklandırma çeşitlerini uygulamaları
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Öğrencilerin Tüm Yüz Işıklandırma çeşitlerini uygulamaları
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Sınav Haftası
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	¾ Yüz Konumu Işıklandırması ile ilgili temel bilgilerin aktarılması. Örnek uygulama : ¾ YÜZ KONUMU ışıklandırma çeşitlerinin uygulanması.
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Öğrencilerin ¾ Yüz Konumu Işıklandırma çeşitlerini uygulamaları.
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Öğrencilerin ¾ Yüz Konumu Işıklandırma çeşitlerini uygulamaları.
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Öğrencilerin ¾ Yüz Konumu Işıklandırma çeşitlerini uygulamaları.
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Öğrencilerin yaptıkları çalışmaların izlenmesi ve eleştirilmesi…
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Profil Yüz Konumu Işıklandırması ile ilgili temel bilgilerin aktarılması. Örnek uygulama çekimi: PROFİL YÜZ KONUMU IŞIKLANDIRMA ÇEŞİTLERİ
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Öğrencilerin Profil Yüz Konumu Işıklandırma çeşitlerini uygulamaları.
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	Yapılan çalışmaların CD/DVD ile teslim edilmesi...
17. Hafta	

18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
