YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ
Bölüm/Program: Müzik Öğretmenliği

Ders Dili: Türkçe **Ders Kodu:** MZK403
DersTürkçe İsmi: BİREYSEL ÇALGI VII (UD)
Ders İngilizce İsmi: PRIMARY INSTRUMENT VII (OUD)
Dersi Verecek: Öğrt. Gör Adil SÖNMEZ
Dersin Türü: ZORUNLU **Dersin Seviyesi:** LİSANS
Yıl 4 **Semester** 7 **Dönem:** 7
Ders Kredisi: 1 **AKTS Kredisi:** 3 **Ders İşleme Biçimi:** YÜZ YÜZE
Teori(saat/hafta): 1,00 **Uygulama(saat/hafta):** 0,00 **Laboratuar(saat/hafta):** 0,00

Dersin İçeriği:	Mızrap tekniğinin gelişimini, seviyesine uygun repertuarı çalarak tanıması. Öğrencinin düzeyine uygun dizi, arpej, etüt çalıştığı eserleri biri kendi hocası olmak üzere en az 3 ilgili öğretim görevlisinden oluşan sınav jürisi önünde seslendirmesi. Önemli Not: Final Sınav jürisi için baraj dizi, etüt ve eserler aşağıdaki gibidir: Hicazkar makamı dizisi Hüzzam makamı dizisi Segah makamı dizisi Acem makamı dizisi Acemkürdi makamı dizisi
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tarışabilecek Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler, -Telden tele geçiş tekniklerini uygular. - Düzeyine uygun dizi, etüt ve eserleri iyi bir biçimde seslendirir. -Legato ve Çarpma yapar. -Taksim yapmaya başlar
Dersin Amaçları:	Bu derste , mızrap tekniklerinin geliştirilmesi, uygulatılması, tuşe üzerinde , pozisyonda çeşitli kalıpların öğretilmesi, parmak doğru baskı kullanımı, düzeye uygun ulusal ve evrensel nitelikteki yapıtların öğretilmesi amaçlanmaktadır.
Öğrenci İş Yükü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık
AKTS Formülü:	96/30 = ~ 3
Kaynaklar:	Mutlu Torun:Ud metodu Şerif Muhittin Targan: Ud metodu Adil Sönmez ders notları
Değerlendirme:	Ara sınav %35 Dönem sonu sınavı %55 Derse etkin katılım %10
İşe Yerleştirme(Staj):	YOK
Ön Koşul Ders Kodları:	MZK306 KODLU DERSTEN EN AZ DD ALMIŞ OLMAK
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Derse giriş
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Taksim ve çarpma etütleri
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Teller arası geçiş ve hız çalışması

4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Hız çalışması
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Legato ve Çarmaların gösterilmesi. Makam dizisi,Uygun etüt ve eserlerle çalışma
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Legato ve Çarmaların gösterilmesi. Makam dizisi,Uygun etüt ve eserlerle çalışma
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara sınav
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara sınav
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Legato ve Çarmaların gösterilmesi. Makam dizisi,Uygun etüt ve eserlerle çalışma
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Makam dizisi çalışması, etüt ve eserlerin iyi bir biçimde seslendirilmesi
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Taksim ve çarpma etütleri, Sınav programının seçilmesi
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Sınava uygun biçimde, düzeye uygun ulusal ve evrensel yapıtların ögˆretilmesi
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Sınava uygun biçimde, düzeye uygun ulusal ve evrensel yapıtların ögˆretilmesi
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Sınava uygun biçimde, düzeye uygun ulusal ve evrensel yapıtların ögˆretilmesi
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
