YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ
Bölüm/Program: Türkçe Öğretmenliği

Ders Dili: Türkçe **Ders Kodu:** TÖB207
DersTürkçe İsmi: YENİ TÜRK EDEBİYATI I
Ders İngilizce İsmi: MODERN TURKISH LITERATURE I
Dersi Verecek: Yard .Doç. Dr. Mustafa Yeniasır
Dersin Türü: ZORUNLU **Dersin Seviyesi:** LİSANS
Yıl 2 **Semester** 3 **Dönem:** 3
Ders Kredisi: 2 **AKTS Kredisi:** 4 **Ders İşleme Biçimi:** YÜZ YÜZE
Teori(saat/hafta): 2,00 **Uygulama(saat/hafta):** 0,00 **Laboratuar(saat/hafta):** 0,00

Dersin İçeriği:	Tanzimat'ın getirdikleri, Tanzimat sanatçılarının (I., II. Dönem) sanat anlayışı, Şinasi ve eserleri, Ziya Paşa ve eserleri, Namık Kemal ve eserlerinden örnekler, Ahmet Mithat Efendi ve eserleri, Sami Paşazâde Sezai ve eserleri, Recâîzâde Mahmut Ekrem ve eserleri, Abdülhak Hâmit Tarhan ve eserleri.
Öğrenme Kazanımları:	Öğrenmenin değerini takdir edecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek Diğer Edebiyata temel oluşturan olayları kavrar. Söz konusu dönemlerde eser vermiş olan sanatçıları tanır ve eserleri hakkında bilgi sahibi olur. Söz konusu dönemlerde yazılmış olan bir eseri yöntemine göre inceler. Edebiyatın toplum yaşamındaki önemini açıklar. Yazınsal öğretici türleri bilir. Batı etkisindeki Türk edebiyatının gelişimini nedenleriyle açıklar.
Dersin Amaçları:	Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşünceyi geliştirmek Diğer Batı etkisindeki Türk edebiyatı ile ilgili metinleri inceleyebilme. Bu dönemlerde eser vermiş olan sanatçıları yakından tanıma ve eserleri hakkında bilgi sahibi olma. Batı etkisindeki Türk edebiyatıyla ilgili kavramlar bilgisi. Batı etkisindeki Türk edebiyatıyla ilgili olgular bilgisi. Batı etkisindeki Türk edebiyatıyla ilgili sınıflamalar bilgisi.
Öğrenci İş Yükü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Ders öncesi ödev(ler) Diğer Derse katılım
AKTS Formülü:	107/30 = 3.56=4
Kaynaklar:	Tanpınar Ahmet Hamdi, 19. Yüzyıl Türk Edebiyatı Tarihi, Dergah Yayınları, İstanbul, 1997. Kaplan Mehmet, Şiir Tahlilleri I (Tanzimat'tan Cumhuriyete), Dergah Yayınları, İstanbul, 1997.
Değerlendirme:	Ara sınav: % 35 Final sınavı: % 50 Derse katılım: %15
İşe Yerleştirme(Staj):	-

Ön Koşul Ders Kodları:	
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Ders hakkında kısa bilgi ve kaynak kitapların tanıtımı.
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Tanzimat Fermanı ve fermanın getirdikleri.
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Tanzimat sanatçılarının (I.dönem) sanat anlayışı.
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Şinasi'nin hayatı, sanatı ve eserlerinden örnekler.
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Namık Kemal'in hayatı, sanatı ve şiirlerinden örnekler.
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Namık Kemal'in romanları (İntibah-Cezmi)
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara Sınavlar
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ziya Paşa'nın hayatı, sanatı ve şiirlerinden örnekler.
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Tanzimat sanatçılarının (II. dönem) sanat anlayışı.
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Recâîzâde Mahmut Ekrem'in hayatı ve şiirlerinden örnekler.
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Recâîzâde Mahmut Ekrem-Araba Sevdası.
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Abdülhak Hâmit Tarhan'ın hayatı ve şiirlerinden örnekler.
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Abdülhak Hâmit Tarhan'ın tiyatroları.
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Samipaşazâde Sezâi'nin hayatı ve eserlerinden örnekler.
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	Final Sınavları
16. Hafta	Final Sınavları
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
