



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: MİMARLIK FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: İç Mimarlık - İngilizce

Ders Dili:	English	Ders Kodu:	INAR164
DersTürkçe İsmi:	SANAT VE MİMARLIK TARİHİ		
Ders İngilizce İsmi:	HISTORY OF ART AND ARCHITECTURE		
Dersi Verecek:	Doç. Dr. Huriye Gurdallı		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	1	Semester	2
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	4
Teori(saat/hafta):	3,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	This course explores the cultural and historical development of art and architecture. Within a chronological and geographical framework the course will familiarize you with key architectural landmarks from the Prehistoric Period, through Mesopotamian, Egyptian Civilizations to the Greek, and Hellenistic Civilizations. The course will focus on how historical and cultural factors along with technological changes and innovation influenced the development of architecture.		
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek Sunum(lara)a hazırlık İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek Eğitim		
Dersin Amaçları:	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Eleştirel düşüncüyü geliştirmek		
Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sınıf içi tartışma(lar) Ders öncesi ödev(ler) Ödev(ler)		
AKTS Formülü:			
Kaynaklar:			

- Leland M. Roth, Understanding Architecture (Its Elements, History, and Meaning), Westview Press; 1993.

- E.H. Gombrich, The Story of Art, Phaidon, London, 1992.

- Banister FLETCHER, A History of Architecture, Architectural Press, London, 1996.

- C.M. HARRIS, Illustrated Dictionary of Historic Architecture, Dover Publications, New York, 1983.

- Doğan HASOL, Mimarlık ve Yapı Terimleri Sözlüğü, Yem Yayınları, İstanbul, 1998.

- Doğan KUBAN, Mimarlık Kavramları, YEM Yayınları, İstanbul, 1998.

- E.H. GOMBRICH, The Story of Art, Phaidon, London, 1992./ E.H. GOMBRICH, Sanatın Öyküsü, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1986

- Ekrem AKURGAL, Anadolu Uygarlıkları, Net Yayıncılık, İstanbul, 2003.

- F. D. CHING, A Visual Dictionary of Architecture, John Wiley & Sons Publication, 1995.

- Gavin AMBROSE – Paul & Sally STONE, The Visual Dictionary of Architecture, AVA Publishing, 2007 / Gavin AMBROSE – Paul & Sally STONE, Görsel Mimarlık Sözlüğü, Literatür Yayınevi, 2010.

- J. FLEMING - H. HONOUR - N. PEVSNER, The Penguin Dictionary of Architecture, Penguin Books, New York, 1991.

- James STEELE, Hellenistic Architecture in Asia Minor, Academy Edition, England, 1992.

- Michael COATES - Graeme BROOKER – Sally STONE, The Visual Dictionary of Interior Architecture and Design, AVA Publishing, 2008 / Michael COATES - Graeme BROOKER – Sally STONE, Görsel İç Mimarlık Sözlüğü, Literatür Yayınevi, 2011.

- R.E. WYCHERLEY, Antik Çağ'da Kentler Nasıl Kuruldu?, (çev.Nur Nirven-Nezih Başgelen), Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 1993.

- S. LLOYD/ H.W. MÜLLER, Ancient Architecture, Electa Editrice, Milano, 1980.

- Spiro KOSTOF, A History of Architecture: Settings and Rituals, Oxford University Press, London, 1985.

- VITRUVIUS, De Architecture, (London, 1940). The Ten Books of Architecture (Translated by M. H. Morgan), Dover, New York, 1960.

Değerlendirme:	
İşe Yerleştirme(Staj):	-
Ön Koşul Ders Kodları:	-
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Introduction - Introduction to the Course, Art, Architecture, Arts and Crafts - History of Art and Architecture
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Architectural Concepts - Characteristic of a building (Function) - Characteristic of a building (Structure)
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Characteristic of a building (Aesthetic) - Space, Optical Perception, Proportion, Scale - Texture and Rhythm, Light, Ornament
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Art and Architecture of the Prehistoric Civilizations
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	The Earliest Architecture and the Beginning of Urban Civilizations
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Mesopotamian Art and Architecture (Sumer, Babylonia, Assyria..)
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	MID TERM EXAM
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	JURIES
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Persians Art and Architecture - Art and Architecture in Anatolia
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Egyptian Art and Architecture - Mortuary Architecture
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Aegean Art and Architecture (Minoan, Mycenaean..) - Building Types, Settlements and Construction Techniques
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Art and Architecture of Greek Period - Building Types and Techniques in Greek Period

13. Hafta (12 -16 Aralık)	Hellenistic Art and Architecture - Building Types and Techniques in Hellenistic Architecture
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Hippodamus and First City Planning Rules
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FINAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
