



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: SINIF ÖĞRETMENLİĞİ

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	ESE211
Ders Türkçe İsmi:	MÜZİK		
Ders İngilizce İsmi:	MUSIC		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Çise ÖZMELTEM		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	2	Semester	3
Ders Kredisi:	2	AKTS Kredisi:	2
Teori(saat/hafta):	2,00	Uygulama(saat/hafta):	1,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	Temel Müzik Bilgileri: (Notalar Anahtarlar, nota değerleri suslar, değişimler, yardımcı işaretler, vuruş çeşitleri, Gürlük terimleri, Dizi ve aralıklar) Ses Eğitimi, Ses Değişimi, İnsan Sesleri, Orkestra, Müzik Tarihi Devireri, Türk Müziği, ilköğretimde şarkı öğretimi, Şarkı seçimi.		
Öğrenme Kazanımları:	<ul style="list-style-type: none">İlgili kavramları/kuramları anlayabilecekİlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecekİlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve önerilerin sunabilecekİlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecekİlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecekFarklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmak için sentezleyebilecekİlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecekSunum(lara)a hazırlıkVerilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecekVerilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecekYeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecekVerilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecekVerilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecekVerilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecekİlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecekÖğrenmenin değerini takdir edecekAkademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecekHedeflenen becerileri geliştirebilecek		
Dersin Amaçları:	<ul style="list-style-type: none">Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmakİlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek.Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak.Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmekSeçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemekBelirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmekSeçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmekBelirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemekYeniliği teşvik etmekEleştirel düşünceyi geliştirmek		

Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınav hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Grup çalışması Sınıf içi tartışma(lar) Ödev(ler) Kısa ders anlatımları Materyal uyarlama Materyal geliştirme
AKTS Formülü:	Ders Saati:1010*2=20 Ara Sınav (Vize):11*1=1 Ara Sınav Hazırlık:11*10=10 Ödev:11*30=30 Derslere Hazırlık:1010*2=20 Final sınavı:11*2=2 Final Sınavına Hazırlık:11*20=20 Öngörülen AKTS Kredisi (Toplam İş Yüğü/ 30) : Toplam: 103/30 = ~ 3
Kaynaklar:	1.Danhauser, A.&Baran, İ. (1997). Temel Müzik Kuralları. Evrensel Müzikeyi. 2.Uslusoy, Ş. R. (1999). Müzik Bilgileri. Alfa Gelişim.
Değerlendirme:	1.Vize %30 2.Derse Katılım %10 3.Final %40 4.Ödev %20
İşe Yerleştirme(Staj):	-
Ön Koşul Ders Kodları:	-
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Derse Giriş
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Temel Müzik Bilgilerine giriş Dizek Nedir? Notalar Nota değerleri Anahtarlar. Düz anlatım ve uygulama (öğrencilerin verilen konuları pekiştirmeleri için, konuyla ilgili alıştırmalar yaptırmak).
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Temel Müzik Bilgileri: Suslar yardımcı işaretler: nokta nedir? Örnek olarak noktalı ikilik nota Notaları pekiştirme. Düz anlatım ve uygulama (öğrencilerin verilen konuları pekiştirmeleri için, konuyla ilgili alıştırmalar yaptırmak).
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Temel Müzik Bilgileri: Değişimler, Oktav (Sekizli) nedir? (Üst sekizli ve alt sekizli) Ölçü, Ölçü çizgisi, Bitiş çizgisi, Tekrar işareti, Dolap. Ritim nedir?
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Yardımcı işaretlere devam: Uzatma bağı, Hece Bağı ve Noktayı daha geniş açıklama (notalarla ve suslarla birlikte) Ara sınavlar için genel tekrar.
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Vuruş çeşitleri (basit, bileşik ve karma vuruşlar) Eksik ölçü Durak İşareti, Vurgular (Legato, Staccato).
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara Sınavlar İçin Hazırlık
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara Sınavlar
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Derse Giriş Sınav Kağıtları Çözümü
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Süslemeler (Basamak) Gürlük terimleri (Nüans Nedir?) Hareket nedir? Hareket İşaretleri.
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Dizi ve aralıklar Dizi nedir? Dizi çeşitleri, Aralık nedir? Aralık çeşitleri.
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Ses Eğitimi Ses Değişimi (Mütasyon) Soluk Eğitimi (Nefes Çalışmaları) İlköğretimde şarkı öğretimi İlköğretimde şarkı seçimi İnsan sesleri Koro nedir? Koro Çeşitleri Vokal Müzik nedir?
13. Hafta (12 -16 Aralık)	

Orkestra nedir? Orkestra çeşitleri Orchestra çalgıları Müzik tarihi devirleri
Türk Müziği: Türk Halk Müziği: Çalgıları ve önemli bestecileri, Türk sanat
Müziği: Çalgıları ve Önemli Bestecileri.

14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Final Sınav Haftası İçin Tekrar
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	-
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
