



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: MÜZİK ÖĞRETİMİ

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MZK112
Ders Türkçe İsmi:	KORO I		
Ders İngilizce İsmi:	CHOIR I		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Fatma GÜNHANLAR		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	1	Semester	2
		Dönem:	2
Ders Kredisi:	1	AKTS Kredisi:	2
Teori(saat/hafta):	0,00	Uygulama(saat/hafta):	2,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	Dil , konuşma, şarkı solunumu, ses nefes bağlantısı irdelenir		
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler; koronun tanımını yapabilecek, insan sesinin oluşumundan başlayarak ses sisteminin öğeleri, solunum türleri, dil ve konuşma gibi toplu söylemede önem taşıyan unsurları kavrayacak koro türleri, insan Seslerinin sınıflandırılması konularını kavramış olacak, kendi ses grubu içinde bütünün parçası olduklarının farkındalığı ile seste homojenliği sağlayabilecek, diyafram nefesini kullanabilecek, birlikte şarkı söyleme davranışının gerektirdiği disiplin ve istekle hareket edebilecektir.		
Dersin Amaçları:	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Bu dersin amaçlı çağdaş müzik eğitiminin temel ilke ve amaçları doğrultusunda müzik kültürünün özelliklerine ve dilin yapısına uygun şarkı söyleme biçimini ve anlayışını öğrencilere koro disiplini içinde aktarmaktır.		
Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Konser		
AKTS Formülü:	70/30≈ 2		
Kaynaklar:	"Toplu Ses Eğitimi" Saip Egüz " Koro Eğitimi ve Yönetimi " Saip Egüz " Koro Albümü" Suna Çevik " Gençlik Koroları için Koro Dağarcığı" Muammer Sun " Koro Eğitimi ve Yönetimi Teknikleri " Suna Çevik		
Değerlendirme:	Ara sınav % 35 Dönem sonu sınavı % 55 (%35 jüri değerlendirmesine bağlı sözlü uygulama , %20 yazılı sınav) Derse etkin katılım % 10.		
İşe Yerleştirme(Staj):			
Ön Koşul Ders Kodları:	Yok		
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Tanışma, seslerin ayrıştırılması dersin amacının açıklanması.		
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Koro nedir, insan seslerinin sınıflandırılması, doğru ve etkili şarkı söylemede temel prensipler, solunum türleri.		
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Diyafram nedir, diyafram nefesi ve çalışmaları, konuşma ve ses alıştırmaları.		

4. Hafta (10 – 14 Ekim)	İnsan sesinin oluşumu ve korunması, nefes ses alıştırmaları, doğru ve etkili şarkı söylemede dil ve konuşmanın önemi. Tek sesli şarkı ve marşlara giriş.
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Diyafram nefesi çalışmaları, şarkıda kullanabilmek için alıştırmalar, kalın vokallerin şarkı söylemedeki önemi.
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Ses nefes bağlantısı. Diksiyon çalışması. Tek sesli şarkı ve marş öğretimi
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara sınavlar
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara sınavlar
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Artikülasyon çalışmaları, ses nefes alıştırmaları, diksiyon çalışması.
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Çoksesliliğe geçiş, kanon öğretimi.
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Koro türleri. Kanon öğretimi. Teknik çalışmaların devamı.
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Teknik çalışmaların devamı. İki sesli eserlerin öğretimi.
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Evrensel koro müziğinde dönemler, müzikal örnekler.
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Genel tekrar.
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	Final sınavları haftası
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
