



## YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŐA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

Bölüm/Program: MÜZİK EĞİTİMİ A.B.D - YLP

<b>Ders Dili:</b>	Türkçe	<b>Ders Kodu:</b>	MEP620
<b>Ders Türkçe İsmi:</b>	DÜNYA MÜZİK KÜLTÜRÜ		
<b>Ders İngilizce İsmi:</b>	WORLD MUSIC CULTURE		
<b>Dersi Verecek:</b>	Uzm. Engül ATAMERT		
<b>Dersin Türü:</b>	SEÇMELİ	<b>Dersin Seviyesi:</b>	YÜKSEK LİSANS
<b>Yıl</b>	1	<b>Semester</b>	1
<b>Ders Kredisi:</b>	3	<b>AKTS Kredisi:</b>	3
<b>Teori(saat/hafta):</b>	3,00	<b>Uygulama(saat/hafta):</b>	3,00
		<b>Laboratuvar(saat/hafta):</b>	0,00

**Dersin İçeriği:** Dünyanın belirli bölgelerinde bulunan müzik kültürleri incelenmesi, farklı kültürlerin müzikal ve estetik anlayışları etnomüzikolojik bakış açısıyla irdelenmesi, dünyanın farklı bölgelerine özgü müzikal örneklerin görsel/işitsel desteğiyle farklı bakış açıları kazandırılması.

**ÖĐrenme Kazanımları:** İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek  
İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek  
İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek  
İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek  
İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek  
Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmek için sentezleyebilecek  
İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek  
Sunum(lara)a hazırlık  
Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek  
Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek  
Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek  
Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek  
Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek  
Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek  
İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek  
ÖĐrenmenin deĐerini takdir edecek  
Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek  
Hedeflenen becerileri geliştirebilecek  
Diğer

**Dersin Amaçları:**

	<p>Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşüncüyü geliştirmek Diğer</p>
<b>Öğrenci İş Yüğü:</b>	<p>Derse hazırlık Ders saatleri Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Proje(ler)/makale(ler) için araştırma Proje yazımı</p>
<b>AKTS Formülü:</b>	
<b>Kaynaklar:</b>	Dünya Müziği: Philip V. Bohlman; Dost Kitabevi
<b>Değerlendirme:</b>	
<b>İşe Yerleştirme(Staj):</b>	
<b>Ön Koşul Ders Kodları:</b>	
<b>1. Hafta (19 – 23 Eylül)</b>	Tanışma/Konuları belirleme
<b>2. Hafta (26 – 30 Eylül)</b>	Dünya müziklerine genel bir bakış. Temel konular ve kültürel yaklaşımlar. 'Dünya müziği' nedir? 'Müzik kültürü' nedir? 'Müzikal algı' ne demektir? Müzik kültürleriyle bağlantısı nedir?
<b>3. Hafta (3 – 7 Ekim)</b>	Sahra çölü civarı ve güneyi
<b>4. Hafta (10 – 14 Ekim)</b>	Kuzey Afrika müzikleri
<b>5. Hafta (17 – 21 Ekim)</b>	Orta Doğu müzikleri
<b>6. Hafta (24 – 28 Ekim)</b>	Latin Amerika müzikleri
<b>7. Hafta (31 - 4 Kasım)</b>	Kuzey Amerika yerli müzikleri (Kızılderili müzikleri)
<b>8. Hafta (7 - 11 Kasım)</b>	Hindistan müzikleri
<b>9. Hafta (14 – 18 Kasım)</b>	Endonezya müzikleri
<b>10. Hafta (21 – 25 Kasım)</b>	Çin müzikleri
<b>11. Hafta (28 - 2 Aralık)</b>	Japonya müzikleri
<b>12. Hafta (5 – 9 Aralık)</b>	Avrupa müzikleri
<b>13. Hafta (12 -16 Aralık)</b>	Türkiye ve Kıbrıs'ta müzik
<b>14. Hafta (19 - 23 Aralık)</b>	Sunumlar ve rapor teslimi
<b>15. Hafta (24 – 30 Aralık)</b>	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
<b>16. Hafta</b>	Sunumların değerlendirilmesi
<b>17. Hafta</b>	
<b>18. Hafta</b>	
<b>19. Hafta</b>	
<b>20. Hafta</b>	

<b>21. Hafta</b>	
<b>22. Hafta</b>	
<b>23. Hafta</b>	
<b>24. Hafta</b>	
<b>25. Hafta</b>	
<b>26. Hafta</b>	
<b>27. Hafta</b>	
<b>28. Hafta</b>	

-----