



## YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: OYUNCULUK

<b>Ders Dili:</b>	Türkçe	<b>Ders Kodu:</b>	TRO401
<b>Ders Türkçe İsmi:</b>	UYGULAMALI SAHNE		
<b>Ders İngilizce İsmi:</b>	STAGE APPLICATION		
<b>Dersi Verecek:</b>	Uzm. Çetin ÖZEN		
<b>Dersin Türü:</b>	ZORUNLU	<b>Dersin Seviyesi:</b>	LİSANS
<b>Yıl</b>	1	<b>Semester</b>	4
		<b>Dönem:</b>	4
<b>Ders Kredisi:</b>	8	<b>AKTS Kredisi:</b>	8
<b>Teori(saat/hafta):</b>	2,00	<b>Uygulama(saat/hafta):</b>	4,00
		<b>Laboratuvar(saat/hafta):</b>	0,00
<b>Dersin İçeriği:</b>	Seçilecek bir oyun projesi kapsamında oyunculuk ve yazarlık ana sanat dalı öğrencilerinin aktif görev alması sağlanarak edindikleri bilgileri uygulamaya geçirmeleri beklenir. Masa başı çalışmasından sahne üzerine dek bir oyun ortaya çıkarmayı amaçlayan bu uygulamalı dersin sonucunda öğrenciler seyirci ile buluşur.		
<b>Öğrenme Kazanımları:</b>	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmak için sentezleyebilecek Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek Seçilecek bir oyun projesi kapsamında oyunculuk ve yazarlık ana sanat dalı öğrencilerinin aktif görev alması sağlanarak edindikleri bilgileri uygulamaya geçirmeleri beklenir.		
<b>Dersin Amaçları:</b>	İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşüncüyü geliştirmek Masa başı çalışmasından sahne üzerine dek bir oyun ortaya çıkarmayı amaçlayan bu uygulamalı dersin sonucunda öğrenciler seyirci ile buluşur.		
<b>Öğrenci İş Yüğü:</b>			

Derse hazırlık  
Ders saatleri  
Final sınavı  
Final sınavına hazırlık  
Grup çalışması  
Sınıf içi tartışma(lar)  
Kısa ders anlatımları  
Teke tek/küçük grup dersleri

**AKTS Formülü:**

**Kaynaklar:**

**Değerlendirme:**

**İşe Yerleştirme(Staj):**

**Ön Koşul Ders Kodları:** TRO 301 Sahne

**1. Hafta (19 – 23 Eylül)**

**2. Hafta (26 – 30 Eylül)** Oyun Araştırılması

**3. Hafta (3 – 7 Ekim)** Oyun Araştırılması

**4. Hafta (10 – 14 Ekim)** Oyun Araştırılması

**5. Hafta (17 – 21 Ekim)** Oyun Araştırılması

**6. Hafta (24 – 28 Ekim)** Oyun Araştırılması

**7. Hafta (31 - 4 Kasım)** Oynanacak Oyunun Okuma Provaları

**8. Hafta (7 - 11 Kasım)** Oynanacak Oyunun Okuma Provaları

**9. Hafta (14 – 18 Kasım)** Oynanacak Oyunun Okuma Provaları

**10. Hafta (21 – 25 Kasım)** Oynanacak Oyunun Okuma Provaları

**11. Hafta (28 - 2 Aralık)**

**12. Hafta (5 – 9 Aralık)**

**13. Hafta (12 -16 Aralık)**

**14. Hafta (19 - 23 Aralık)**

**15. Hafta (24 – 30 Aralık)** FİNAL SINAVLARI HAFTASI

**16. Hafta**

**17. Hafta**

**18. Hafta**

**19. Hafta**

**20. Hafta**

**21. Hafta**

**22. Hafta**

**23. Hafta**

**24. Hafta**

**25. Hafta**

**26. Hafta**

**27. Hafta**

**28. Hafta**