



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

Bölüm/Program: MÜZİK EĞİTİMİ A.B.D - YLP

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MEP609
Ders Türkçe İsmi:	ANADAL EĞİTİMİ GİTAR		
Ders İngilizce İsmi:	GUITAR EDUCATOIN(MAJOR)		
Dersi Verecek:	Dr. Erkan SÜLÜN		
Dersin Türü:	SEÇMELİ	Dersin Seviyesi:	
Yıl	1	Semester	1
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	7,5
Teori(saat/hafta):	0,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
		Ders İşleme Biçimi:	YÜZ YÜZE
		Laboratuar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği:	3 Farklı Dönemden 3 Eser (1 tanesi büyük formda "suit/sonat"
Öğrenme Kazanımları:	<p>İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek</p> <p>İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek</p> <p>İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek</p> <p>İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek</p> <p>İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek</p> <p>Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmak için sentezleyebilecek</p> <p>İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek</p> <p>Sunum(lara)a hazırlık</p> <p>Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek</p> <p>Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek</p> <p>Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek</p> <p>Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek</p> <p>Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek</p> <p>Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek</p> <p>İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek</p> <p>Öğrenmenin değerini takdir edecek</p> <p>Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek</p> <p>Hedeflenen becerileri geliştirebilecek</p>
Dersin Amaçları:	<p>Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak</p> <p>İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek.</p> <p>Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak.</p> <p>Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek</p> <p>Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek</p> <p>Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek</p> <p>Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek</p> <p>Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek</p> <p>Yeniliği teşvik etmek</p> <p>Eleştirel düşünceyi geliştirmek</p>
Öğrenci İş Yükü:	

	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Proje(ler)/makale(ler) için araştırma Proje yazımı Grup çalışması Kısa sınav(lar) Kısa sınav(lar)a hazırlık Ders öncesi ödev(ler) Ödev(ler) Kısa ders anlatımları Teke tek/küçük grup dersleri
AKTS Formülü:	225/30=7,5
Kaynaklar:	1-Charles Duncan, A Modern Approach To Classical Guitar 1-2 2-Leo Brouwer, Etudes Simples 3-Scott Tennant, Pumping Nylon 4-Fernando Sor, 20 Etudes 5-Yakup Kıvrak, Popüler Gitar Dağarı 6-Abel Carlevaro, Serie Didactica Cuaderno No 1 7-Abel Carlevaro, Serie Didactica Cuaderno No 2 8-Abel Carlevaro, Serie Didactica Cuaderno No 3 9-Abel Carlevaro, Serie Didactica Cuaderno No 4
Değerlendirme:	%40 Ara Sınav %60 Dönem Sonu Sınavı (Konser, Ezber)
İşe Yerleştirme(Staj):	
Ön Koşul Ders Kodları:	
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Tanışma/Programı Belirleme
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Repertuarı belirleme, Eser deşifresi
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Abel Carlevaro Kitap 3-4 ilk 12 çalışma, Eser Çalışması
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Planting, Duate yazımı, Eser üzerinde uygulama
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Etud/Eser Çalışması
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Eser Çalışması
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara Sınav
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara Sınav
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Abel Carlevaro Kitap 1, 3 Oktav diziler. A. Carlevaro Kitap 2 Arpej Formülleri 112-116
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Eser çalışması
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Eser Çalışması
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Pumping Nylon Sağ El Çalışmaları, Süslemeler
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Pumping Nylon Sol El Çalışmaları, Bağlar
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Eser Çalışması
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	

19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
