



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: MÜZİK ÖĞRETİM LİSANSI

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MZK310
Ders Türkçe İsmi:	KORO V		
Ders İngilizce İsmi:	CHOIR V		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Fatma GÜNHANLAR		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	3	Semester	6
Ders Kredisi:	2	AKTS Kredisi:	3
Teori(saat/hafta):	1,00	Uygulama(saat/hafta):	2,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	Bu derste; çağdaş müzik eğitiminin temel ilke ve amaçları doğrultusunda müzik kültürünün özelliklerine ve dilin fonetik yapısına uygun şarkı söyleme biçimini koro disiplini ile bütünleştirerek öğrencilere aktarılır.		
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek Diğer Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler ses nefes bağlantısını kurabilecek, kendi ses grupları içinde bütünün parçası olduklarının farkındalığı ile seste homojenliği sağlayabilecek , yerel ve evrensel çoksesli koro repertuarı Hakkı'nda gelinen seviyede fikir sahibi olabilecek ve koronun aktif bir elemanı olabilecektir.		
Dersin Amaçları:	İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Bu desin amaçlı çağdaş müzik eğitiminin temel ilke ve amaçları doğrultusunda müzik kültürünün özelliklerin ve dilin yapısına uygun şarkı söyleme biçimini ve anlayışını öğrencilere koro disiplini içinde aktarmayı amaçlar.		
Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Konser		
AKTS Formülü:	90/30=3		
Kaynaklar:	Toplu ses eğitimi- Saip Egüz Koro Eğitimi ve Yönetimi- Saip Egüz Koro Eğitimi ve Yönetimi Teknikleri- Suna Çevik Koro Albümü- Suna Çevik Gençlik Koroları için Koro Dağarcığı- Mumammer Sun		
Değerlendirme:	Ara Sınav %35 Dönem sonu sınavı% 55 (%20 Konser ve konser çalışmalarına etkin katılım, % 35 juri önünde gerçekleştirilen sözlü sınav) Derse Etkin katılım % 10		
İşe Yerleştirme(Staj):			
Ön Koşul Ders Kodları:	MZK 309 kodlu dersten en az DD harf notun,le başarılı olmak.		
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Tanışma- Şarkı söylemede vücut rahatlığının önemi-entonasyon		
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Enternasyon ve artikülasyon alıştırmaları		
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Türk ve dünya literatüründen örneklerin çalıştırılması -teknik alıştırmalar		

4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Türk ve dünya literatüründen örnekler-teknik alıştırmalar
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Eserlerin teknik ve müzikal analizi
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Genel tekrar
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara sınavlar
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara sınavlar
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	seçilen eserlerin teknik ve muzikal analizinin yapılması-form analizi
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Türk ve dünya koro literatüründen örneklerin çalıştırılması
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Seçilen eserlerin teknik ve müzikal analizi
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Konser repertuvarının çalıştırılması
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Grup çalışmaları ve konsere hazırlık
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Genel tekrar
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	Final sınavları
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
