



YAKIN DOĐU ÜNİVERSİTESİ DIŐA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: MİMARLIK FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: İÇ MİMARLIK

Ders Dili:	English	Ders Kodu:	INAR111
Ders Türkçe İsmi:	İÇ MİMARLIK TASARIM YÖNTEMLERİ		
Ders İngilizce İsmi:	DESIGN METHODS IN INTWRIOR ARCHITRCTURE		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör İpek YARALIOĐLU BİNDAYI		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	1	Semester	1
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	3
Teori(saat/hafta):	3,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
		Laboratuar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği: İÇ Mimarlık öğrencilerimize mimari tasarım teorileri kapsamında tasarlama yöntem ve teknikleri vermek amaçlanmaktadır. Ders içeriklerini "tasarım tarihi, tasarım metodolojisi, tasarımt teknikleri ve mimari tasarım kriterlerini" açıklamak ve konular üzerindeki tartışmalar oluşturmaktadır.

Öğrenme Kazanımları: İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek
İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek
İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek
İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek
İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek
Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmek için sentezleyebilecek
İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek
Sunum(lara)a hazırlık
Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek
Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek
Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek
Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek
Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek
Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek
İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek
Öğrenmenin değerini takdir edecek
Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek
Hedeflenen becerileri geliştirebilecek
Diğer
Eđitim

Dersin Amaçları:

	<p>Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşünceyi geliştirmek Diğer</p>
Öğrenci İş Yüğü:	<p>Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Proje(ler)/makale(ler) için araştırma Proje yazımı Grup çalışması Sınıf içi tartışma(lar) Kısa sınav(lar) Kısa sınav(lar)a hazırlık Ders öncesi ödev(ler) Ödev(ler) Kısa ders anlatımları Materyal geliştirme Taslak hazırlama Çizim Teke tek/küçük grup dersleri Portföy hazırlığı Portföy sunumu Diğer</p>
AKTS Formülü:	
Kaynaklar:	<p>-Arcan, E.F., Evcı, F., Mimari Tasarıma Yaklaşım, Bina Bilgisi Çalışmaları, İstanbul, 1999. - Neufert, E., Architects' Data, London, 2000. - Calendar, J., Chiara, J.D., Timesaver Standards, Newyork, 1980 - Fracıs, D.K.C., Mimarlık (Biçim, Mekan ve Düzen), İstanbul, 2002.</p>
Değerlendirme:	<p>Derse Devam/Katılım%70 katılım zorunluluğu%70 katılım zorunluluğu UygulamaDerste işlenen konuların ödev olarak çizim teslimi%30 Ara Sınav%30%30 Final Sınavı%40%40</p> <p>Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı Dönem sonu Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı</p> <p>TOPLAM</p> <p>%100</p>
İşe Yerleştirme(Staj):	

Ön Koşul Ders Kodları:	
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Tasarlama ve Düşünme
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Mimari Değerlendirme Öğeleri (form, fonksiyon, konstrüksiyon)
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Tasarım, Tasarlama (ürün, süreç ve zihinsel etkinlik)
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Tasarımda Düşünce ve Problem Çözme (tasarım problemi)
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Tasarım Süreci-Evreleri (analiz, sentez, değerlendirme, karar)
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Tasarım Yöntemleri (düşünme yöntemi, tümevarım-tümdengelim yöntemleri)
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Tasarlamada Buluş Yapan Düşünce Yöntemi
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Sınav Haftası
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Jüri Haftası
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Tasarlamada Biçimlendirme Yöntemi
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Tasarlamada Organizasyon Yöntemleri
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Mimari Tasarımda Değerlendirme Kriterleri
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Tasarım yöntemlerini tartışma ve değerlendirme
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Araştırma Ödevlerinin teslimi
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
