



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: MÜZİK ÖĞRETİMİ

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MZK405
Ders Türkçe İsmi:	KORO VI		
Ders İngilizce İsmi:	CHOIR VI		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Fatma GÜNHANLAR		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	4	Semester	7
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	3
Teori(saat/hafta):	2,00	Uygulama(saat/hafta):	2,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	Bu derste; çağdaş müzik eğitiminin temel ilke ve amaçları doğrultusunda müzik kültürünün özelliklerine ve dilin fonetik yapısına uygun şarkı söyleme biçimini koro disiplini ile bütünleştirerek öğrencilere aktarılır.		
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek Diğer Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler; doğru ve temiz şarkı söyleyebilecek, artikülasyon(dil çabukluğu) becerisini kazanmış olacak , koroda homojen söyleme becerisini kazanabilecek, birlikte şarkı söylemenin gerektirdiği disiplini kazanabilecek, farklı dönemlere ait koro eserlerini seslendirebilecek, koro eğitiminde edinilen müzikal birikimi sergileyebilecektir.		
Dersin Amaçları:	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Diğer Bu dersin amacı, çağdaş müzik eğitiminin temel ilke ve amaçları doğrultusunda, müzik kültürünün özelliklerine ve dilin yapısına uygun şarkı söyleme biçimi ve anlayışını öğrencilere koro disiplini içinde aktarmayı amaçlar.		
Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Diğer Konser		
AKTS Formülü:	90/30=3		
Kaynaklar:	Koro Eğitimi ve Yönetim Teknikleri-Suna Çevik Toplu Ses Eğitimi - Saip Egüz Koro Albümü-Suna Koro Eğitimi ve Yönetimi Saip Egüz Gençlik KOroları için Koro Dağarcığı-Muammer Sun Şarkı Söyleme Sanatının Öyküsü- Y.Davran		
Değerlendirme:	Ara Sınav %35 Dönem sonu sınavı% 55 (%20 Konser ve konser çalışmalarına etkin katılım, % 35 juri önünde gerçekleştirilen sözlü sınav) Derse Etkin katılım % 10		
İşe Yerleştirme(Staj):			
Ön Koşul Ders Kodları:	MZK 310 kodlu dersten en az DD harf notu almak.		
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Derse giriş		

2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Uzun müzik cümleleri için diyafram çalışmaları, diksiyon alıştırmaları
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Beden yumuşaklığı egzersizleri, kısa ve aksanlı vokaller için diyafram çalışmaları
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Artikülasyon, diksiyon ve entenasyon alıştırmaları
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Çoksesli evrensel koro repertuarından seçme eserlerin deşifresi
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Türk ve dünya litaratüründen örnekler
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara sınavlar
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara sınavlar
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Türk ve dünya litaratüründen örnekler
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Homojen söyleme becerisinin kazanılması için grup çalışmalarının yapılması
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Entenasyon alıştırmaları, seçilen örnekler üzerinde stil incelenmesinin yapılması
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Grup çalışmaları (Devam) Türkiye ve dünya litaratüründen örneklerin çalıştırılması
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Örnekler üzerinde form ve stil incelemesi,konser yönelik çalışmalar
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Konser çalışmaları
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	Dönem Sonu Sınavları
16. Hafta	Dönem Sonu Sınavları
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
