



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: MÜZİK ÖĞRETMENTLİĞİ

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MZK223
Ders Türkçe İsmi:	TOPLU ÇALGI III / Yaylı- üflemeli		
Ders İngilizce İsmi:	-		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Sinem SADRAZAM		
Dersin Türü:	SEÇMELİ	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	2	Semester	3
Ders Kredisi:	0	AKTS Kredisi:	1
Teori(saat/hafta):	2,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği:	<p>Öğrenciye birlikte çalma ile ilgili temel bilgilerin, sahne disiplinin kazandırılması, seviyesine uygun repertuarı çalarak tanınması, öğrencinin düzeyine uygun eserleri biri kendi hocası olmak üzere en az 3 ilgili öğretim görevlisinden oluşan sınav kurulu önünde seslendirmesi.</p> <p>Önemli Not: Dönem sonu konserinde yer almaları.</p> <p>Bach, Johann Christian: Menuett Monteverdi, Claudio: 4 Canzoni</p>
Öğrenme Kazanımları:	<p>İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek Diğer</p> <p>Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler, •Orkestra çalgılarını ve genel ses çıkarma prensiplerini öğrenir. •Düzeyine uygun olacak şekilde verilen eserleri dönem özelliklerine göre değerlendirebilir, açıklayabilir ve seslendirebilir. •Çalgılarının temel özelliklerini ve fiziksel imkanları ile oluşabilecek ifadeşel öğeleri tanır. •Orkestra içindeki diğer çalgı gruplarını ve bu grupların görevlerini bilir. •Nüans, Tempo ve ifade terimlerini seslendirdiği eserlerde uygulayabilir. •Dönem içerisinde çalışılan eserleri performans gelenekleri çerçevesinde tüm orkestra üyeleriyle birlikte konserde seslendirebilir. •Çalışılan oda müziği eserlerini oda müziği topluluğu ile uyum içinde seslendirebilir.</p>
Dersin Amaçları:	<p>Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak Diğer</p> <p>Bu ders bir şef yönetiminde veya şef yönetimi olmadan küçük veya büyük enstrüman topluluklarıyla uyum içinde çalabilme becerisini kazandırmayı amaçlamaktadır.</p>
Öğrenci İş Yüğü:	<p>Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınav hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık</p>
AKTS Formülü:	-
Kaynaklar:	

	1-Gastoldi, Giovanni Giacomo: 4 Balletti 2-Regnart, Jakob: 4 Villanellen 3-Ders öğretim görevlisi tarafından orkestral düzenlemeleri yapılacak diğer müzik eserleri. 4-Monteverdi, Claudio: 4 Canzoni, Classical Music for children's string orchestra (first position) August 2008 Publisher: Editio Musica Budapest 5-Bach, Johann Christian: Menuett, Editio Musica Budapest 6- Falconieri, A.: Tiple a 3. Brando d'Abril August 2008 Publisher: Editio Musica Budapest
Değerlendirme:	Derse Katılım : %10 Arasınnav : %35 Dönem Sonu (Kurul) Sınavı: %55
İşe Yerleştirme(Staj):	-
Ön Koşul Ders Kodları:	Yok
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Derse giriş, tanışma ve ders içeriği hakkında bilgi verilmesi.
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Gastoldi, Giovanni Giacomo: 4 Balletti desifresi ve calistirimasi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Gastoldi, Giovanni Giacomo: 4 Balletti calistirimasi. Sonraki derste calisilacak eserin verilmesi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Bireysel calgi derslerinde öğrendikleri teknik bilgi ve becerileri kapsayan tek sesli ve kanon seklinde dizi calismalari. Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Monteverdi, Claudio: 4 Canzoni calisilmasi ve sonraki derste calisilacak eserin verilmesi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Monteverdi, Claudio: 4 Canzoni ve Gastoldi, Giovanni Giacomo: 4 Balletti calistirimasi. Sonraki derste calisilacak eserin verilmesi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara sınavlar
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara sınavlar
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Monteverdi, Claudio: 4 Canzoni ve Gastoldi, Giovanni Giacomo: 4 Balletti calistirimasi. Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Monteverdi, Claudio: 4 Canzoni ve Gastoldi, Giovanni Giacomo: 4 Balletti calistirimasi. Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Sefi takip edebilmeyi ve birlikte calmayi güclendirmeyi hedefleyen, orkestral düzenlemelerin calisilmasi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3, 4,5,6
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Sefi takip edebilmeyi ve birlikte calmayi güclendirmeyi hedefleyen, orkestral düzenlemelerin calisilmasi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3, 4,5,6
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Sefi takip edebilmeyi ve birlikte calmayi güclendirmeyi hedefleyen, orkestral düzenlemelerin calisilmasi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3, 4,5,6
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Monteverdi, Claudio: 4 Canzoni ve Gastoldi, Giovanni Giacomo: 4 Balletti ve benzeri zorluktaki eserlerin birlikte calma calismalari.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3, 4,5,6
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	

21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
