



## YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: MÜZİK ÖĞRETİM LİSANSI

|                                 |  |                                 |        |
|---------------------------------|--|---------------------------------|--------|
| <b>Ders Dili:</b>               | Türkçe   | <b>Ders Kodu:</b>               | MZK209 |
| <b>Ders Türkçe İsmi:</b>        | KORO II  |                                 |        |
| <b>Ders İngilizce İsmi:</b>     | CHOIR II   |                                 |        |
| <b>Dersi Verecek:</b>           | Öğrt. Gör Fatma GÜNHANLAR  |                                 |        |
| <b>Dersin Türü:</b>             | ZORUNLU  | <b>Dersin Seviyesi:</b>         | LİSANS |
| <b>Yıl</b>                      | 2  | <b>Semester</b>                 | 3      |
| <b>Ders Kredisi:</b>            | 3  | <b>AKTS Kredisi:</b>            | 2      |
| <b>Teori(saat/hafta):</b>       | 2,00   | <b>Uygulama(saat/hafta):</b>    | 2,00   |
|                                 |  | <b>Laboratuvar(saat/hafta):</b> | 0,00   |
| <b>Dersin İçeriği:</b>          | Diyafram nefesi, ses nefes bağlantısı, cümlele, ses grupları arasında denge kurabilme ve yorumlama.  |                                 |        |
| <b>Öğrenme Kazanımları:</b>     | İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek<br>Diğer<br>Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler; ses nefes bağlantısını kurabilecek, kendimden grupları içinde bütünü parçası olduklarının farkındalığıyla seste homojenliği sağlayabilecek, yerel ve evrensel çoksesli koro repertuarı Hakkı'nda gelinen seviyede fikir sahibi olabilecek ve koronun aktif elemanı olabilecektir. |                                 |        |
| <b>Dersin Amaçları:</b>         | İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek.<br>Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek<br>Bu dersin amacı; çağdaş müzik eğitiminin temel ilke ve amaçları doğrultusunda müzik kültürünün özelliklerine ve dilin yapısına uygun şarkı söyleme biçimi ve anlayışını öğrencilere koro disiplini içinde aktarmaktır.  |                                 |        |
| <b>Öğrenci İş Yüğü:</b>         | Derse hazırlık<br>Ders saatleri<br>Ara sınav<br>Ara sınava hazırlık<br>Final sınavı<br>Final sınavına hazırlık<br>Konser   |                                 |        |
| <b>AKTS Formülü:</b>            | 90/30=3  |                                 |        |
| <b>Kaynaklar:</b>               | Toplu ses eğitimi - Saip Egüz<br>Koro Eğitimi ve Yönetim Teknikleri- Suna Çevik  |                                 |        |
| <b>Değerlendirme:</b>           | Ara sınav % 35<br>Dönem sonu sınavı % 55<br>Derse etkin katılım % 10   |                                 |        |
| <b>İşe Yerleştirme(Staj):</b>   |  |                                 |        |
| <b>Ön Koşul Ders Kodları:</b>   |  |                                 |        |
| <b>1. Hafta (19 – 23 Eylül)</b> | Nefes çalışmaları, konuşma alıştırmaları   |                                 |        |
| <b>2. Hafta (26 – 30 Eylül)</b> | Nefes çalışması, nefes ses bağlantısı, iki sesli parça öğretimi  |                                 |        |
| <b>3. Hafta (3 – 7 Ekim)</b>    | İki sesli parça öğretimi, teknik alıştırmalar  |                                 |        |
| <b>4. Hafta (10 – 14 Ekim)</b>  | Nefes, nefes ses çalışmaları, grup çalışmaları, iki sesli parça öğretimi   |                                 |        |
| <b>5. Hafta (17 – 21 Ekim)</b>  | Nefes , nefes ses bağlantısı kurma alıştırmaları, iki sesli parça, genel tekrar  |                                 |        |
| <b>6. Hafta (24 – 28 Ekim)</b>  | Nefes , nefes ses bağlantısı kurma alıştırmaları, üç sesli parça, genel tekrar   |                                 |        |
| <b>7. Hafta (31 - 4 Kasım)</b>  | Ara sınav  |                                 |        |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>8. Hafta (7 - 11 Kasım)</b>    | Ara sınav   |
| <b>9. Hafta (14 – 18 Kasım)</b>   | Register geçiş aşırtmaları, teknik aşırtmalar, dört sesli parça       |
| <b>10. Hafta (21 – 25 Kasım)</b>  | Register geçiş aşırtmaları, teknik aşırtmalar, kolay dört sesli parça |
| <b>11. Hafta (28 - 2 Aralık)</b>  | Register değiştirme aşırtmaları, teknik aşırtmalar, dört sesli parça  |
| <b>12. Hafta (5 – 9 Aralık)</b>   | Teknik aşırtmalar, konser repertuvarının hazırlanması                 |
| <b>13. Hafta (12 -16 Aralık)</b>  | Genel tekrar, konser Hazırlığı  |
| <b>14. Hafta (19 - 23 Aralık)</b> | Konser hazırlığı  |
| <b>15. Hafta (24 – 30 Aralık)</b> | Dönem sonu sınavları  |
| <b>16. Hafta</b>                  | Donem sonu sınavları  |
| <b>17. Hafta</b>                  |   |
| <b>18. Hafta</b>                  |   |
| <b>19. Hafta</b>                  |   |
| <b>20. Hafta</b>                  |   |
| <b>21. Hafta</b>                  |   |
| <b>22. Hafta</b>                  |   |
| <b>23. Hafta</b>                  |   |
| <b>24. Hafta</b>                  |   |
| <b>25. Hafta</b>                  |   |
| <b>26. Hafta</b>                  |   |
| <b>27. Hafta</b>                  |   |
| <b>28. Hafta</b>                  |   |

---