



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: HUKUK FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: HUKUK

| | | | |
|-----------------------------|-------------------------|---------------------------------|---------|
| Ders Dili: | Türkçe | Ders Kodu: | HTUR101 |
| Ders Türkçe İsmi: | TÜRK DİLİ I-II | | |
| Ders İngilizce İsmi: | - | | |
| Dersi Verecek: | Öğrt. Gör Ayşegül AKÇAM | | |
| Dersin Türü: | SEÇMELİ | Dersin Seviyesi: | LİSANS |
| Yıl | 1 | Semester | 2 |
| Ders Kredisi: | 4 | AKTS Kredisi: | 0 |
| Teori(saat/hafta): | 2,00 | Uygulama(saat/hafta): | 0,00 |
| | | Ders İşleme Biçimi: | UZAKTAN |
| | | Laboratuvar(saat/hafta): | 0,00 |

Dersin İçeriği: Dilin tanımı ve önemi; dil kültür ilişkisi; yazı dili ve özellikleri, yazılı anlatımda dış yapı ve kurallar, imla kuralları ve noktalama işaretleri; yazıda plan, tema, bakış açısı, yardımcı fikirler, paragraf yazımı; kompozisyon kavramı, kompozisyon yazma kuralları ve planları; seçilmiş yazılarda kompozisyon çatısı, tema, paragraf incelemesi, kompozisyon düzeltme çalışmaları, genel anlatım bozuklukları, düşünme ve düşündüğünü ifade edebilme; çeşitli yazı türleri, (anı, fıkra, hikâye, eleştiri, roman vb.) formal yazılar (özgeçmiş, dilekçe, rapor, ilan, bibliyografya, resmi yazılar, bilimsel yazılar, makale vb.) makalelerin giriş, gelişme ve sonuç bölümleri üzerinde çalışılacaktır. Sözlü Anlatım dersinde konuşmanın önemi, konuşma bozuklukları, toplu tartışma türleri, beden dili ve konuşmanın birlikte başarılı kullanılması hakkında öğrencilere bilgiler verilmektedir.

Öğrenme Kazanımları: İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek
İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek
İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek
Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek
Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek
-

Dersin Amaçları: Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak
İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek.
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek
Yeniliği teşvik etmek

Öğrenci İş Yüğü: Derse hazırlık
Ders saatleri
Ara sınav
Ara sınava hazırlık
Final sınavı

AKTS Formülü: 128/30=4

Kaynaklar:

Yazılı Anlatım
Dr. Ali Yakıcı
Mustafa Yücel
Dr. Mehmet Doğan
Dr. V. Savaş Yelok
Doğru ve Etkili Anlatım Sanatı KAYNAKLAR Yrd. Doç. Dr. Şevket Öznur
Özden Aykaç
Uygulamalı Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri
Prof. Dr. Yakup Karasoy
Yard. Doç. Dr. Orhan Yavuz
Okt. Ahmet Kayasandık
Okt. Bekir Direkci

| | |
|-----------------------------------|---|
| Değerlendirme: | vize%40 final%60 |
| İşe Yerleştirme(Staj): | |
| Ön Koşul Ders Kodları: | |
| 1. Hafta (19 – 23 Eylül) | Dilin Tanımı ve Önemi; Dil nedir? , Dil- Düşünce İlişkisi, Kültür, Kültür Unsurları, Kültür Çeşitleri, Dil- Kültür İlişkisi. |
| 2. Hafta (26 – 30 Eylül) | Yazı Dili ve Özellikleri, Yazılı Anlatım, Kompozisyonun Tanımı, Kompozisyonun Bölümleri. |
| 3. Hafta (3 – 7 Ekim) | Anlatım Biçimleri; Öyküleyici Anlatım, Betimleyici Anlatım, Tanımlayıcı Anlatım, Açıklayıcı Anlatım, Örnekleyici Anlatım, Kanıtlayıcı Anlatım, Karşılaştırmalı Anlatım. |
| 4. Hafta (10 – 14 Ekim) | Bakış açısı ve yaklaşım biçimleri; 1. Yaratıcı kurgusal yazılarda bakış açısı; 2. Düşünce ve bilgi aktaran yazılarda yaklaşım biçimleri. |
| 5. Hafta (17 – 21 Ekim) | Noktalama İşaretleri |
| 6. Hafta (24 – 28 Ekim) | Noktalama İşaretleri |
| 7. Hafta (31 - 4 Kasım) | Anlatım Bozuklukları |
| 8. Hafta (7 - 11 Kasım) | Anlatım Bozuklukları |
| 9. Hafta (14 – 18 Kasım) | Yazılı Kompozisyon Türleri; 1. Olay Yazıları; Hikaye, Roman, Tiyatro, Masal, Fabl, Ropörtaj. |
| 10. Hafta (21 – 25 Kasım) | 2. Araştırma İnceleme Yazıları; Rapor, Tutanak, Biyografi, Otobiyografi. |
| 11. Hafta (28 - 2 Aralık) | 3. Düşünce Yazıları; Makale, Fıkra, Sohbet, Deneme, Eleştiri. |
| 12. Hafta (5 – 9 Aralık) | 4. Mektup Türü Yazılar; Mektup, Dilekçe, Davetiye, Öz geçmiş, İlan. |
| 13. Hafta (12 -16 Aralık) | 5. Manzum Yazılar; Şiir |
| 14. Hafta (19 - 23 Aralık) | Genel Tekrar |
| 15. Hafta (24 – 30 Aralık) | FİNAL SINAVLARI HAFTASI |
| 16. Hafta | Sözlü anlatım ve konuşmanın insan hayatındaki önemi, Konuşma becerilerinin geliştirilmesi, Doğru telaffuzda dikkat edilmesi gereken hususlar. |
| 17. Hafta | Konuşma ile ilgili Temel Kavramlar; Konuşma, Ses, Boğumlanma, Sıklık, Tonlama, Ezgi, Vurgu, Duraklama, Tını, Pes ve Tiz ses. |
| 18. Hafta | Doğru, Güzel ve Etkili Konuşmanın Temel İlkeleri; Açıklık, Doğallık, İnandırıcılık, İlginçlik, Konuşmacının bilgi ve donanımı, Ön çalışma, Konuşmayı destekleyen yardımcı unsurlar. |
| 19. Hafta | Konuşma bozuklukları ve giderilmesi; Kişilik ve davranışla ilgili konuşma bozuklukları, Söyleyişle ilgili konuşma yanlışlıkları, Bilmemekten kaynaklanan konuşma yanlışlıkları, Başarılı bir konuşma için gerekli unsurlar. |
| 20. Hafta | Beden dili kullanımının önemi, Konuşmacının beden dili özellikleri, Bazı beden dili sinyalleri ve bunların anlamları. |
| 21. Hafta | Dinleme nedir? Dinlediğini anlama, dinlemeyi belirleyen etkenler, Dinlediğini anlama becerisini kazandırma. |
| 22. Hafta | |

| | |
|------------------|--|
| | Hazırlıksız Konuşmalar; Telefonda konuşma, Özür dileme, Kutlama, Sohbet etmek, Adres sorma, Tanışma tanıştırılma, Yer yön tarifi. Hazırlıklı konuşmalar; Konunun belirlenmesi, Konuşma planının çıkarılması, Konuşmanın denenmesi, Sunum sırasında yapılması gerekenler. |
| 23. Hafta | Tartışma Konuşmaları; Açık oturum, Sempozyum, Panel, Forum, Münazara. |
| 24. Hafta | Topluluk Konuşmaları; Nutuk, Konferans, Seminer, Kurultay. |
| 25. Hafta | İletişim ve Anlama |
| 26. Hafta | Etkili Dinleme, Not Alma Yöntem ve Teknikleri |
| 27. Hafta | Sese Dayalı Dil Yanlışları |
| 28. Hafta | Genel Tekrar |
