



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

Bölüm/Program: EĞİTİMDE YARATICI DRAMA - YLP

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	EYD603
Ders Türkçe İsmi:	DRAMADA YAKLAŞIM VE YÖNTEMLER		
Ders İngilizce İsmi:	CREATIVE DRAMA AND CRITICAL THINKING		
Dersi Verecek:	Dr. Fatma GİRİTLİ		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	YÜKSEK LİSANS
Yıl	1	Semester	1
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	7,5
Teori(saat/hafta):	0,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği: Yaratıcı Dramaya ilişkin yaklaşım yöntem, teknik ve uygulama örneklerinin incelendiği bir derstir.

Öğrenme Kazanımları: İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek
İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek
İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek
İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek
İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek
Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmak için sentezleyebilecek
İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek
Sunum(lara)a hazırlık
Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek
Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek
Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek
Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek
Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek
Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek
İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek
Öğrenmenin değerini takdir edecek
Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek
Hedeflenen becerileri geliştirebilecek
Diğer

Dersin Amaçları: Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak
İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek.
Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak.
Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek
Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek
Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek
Yeniliği teşvik etmek
Eleştirel düşünceyi geliştirmek
Diğer

Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Proje yazımı Ödev(ler) Kısa ders anlatımları Ders planlama
AKTS Formülü:	225/30
Kaynaklar:	Çağdaş Drama Derneğı Dergileri Yaratıcı Drama - Ömer Adıgüzel Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Sempozyum Bildirileri vb
Değerlendirme:	
İşe Yerleştirme(Staj):	
Ön Koşul Ders Kodları:	
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Yaratıcı Drama ve Yaratıcılık ilişkisi
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Y. Dramanın olmazsa olmazları
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Y. Drama yaklaşımları ve uygulamalar
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Y. Drama Teknikleri ve uygulamalar
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Y. Drama Yöntemleri ve planlama
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Y. Drama uygulamalarında müzik, aksesuar vb unsurlar
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Öğretim Yöntemi olarak Y. Drama
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Y. Drama ve Müze eğitimi + Proje Ödevi
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Y. Drama ve sanat eğitimi ilişkisi
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Y. Drama oturumu planı
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Y. Drama ile ilgili örnek çalışmaların incelenmesi
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Proje düzeltme
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Proje düzeltme
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	Proje teslimi
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
