



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: MÜZİK ÖĞRETİMLİĞİ

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MZK207
Ders Türkçe İsmi:	BİREYSEL SES EĞİTİMİ III		
Ders İngilizce İsmi:	PRIMARY VOICE TRAINING III		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Ahmet ZEYİN		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	2	Semester	3
Ders Kredisi:	1	AKTS Kredisi:	2
Teori(saat/hafta):	1,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
Laboratuvar(saat/hafta):	0,00		
Dersin İçeriği:	<p>Öğrenciye şarkı söylemekle temel teknik becerilerin kazandırılması, seviyesine uygun repertuarı icra ederek tanınması, öğrencinin düzeyine uygun teknik çalışma, etüdler ve eserler, biri kendi hocası olmak üzere en az 3 ilgili öğretim görevlisinden oluşan sınav jürisi önünde seslendirmesi.</p> <p>Önemli Not: Final sınav jürisi için baraj dizi etüd ve eserler aşağıdaki gibidir : Twenty-Four İtalian Songs And Arias 17. & 18. Centuries “Caro Mio Ben”</p>		
Öğrenme Kazanımları:	<p>İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek</p> <p>İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek</p> <p>İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek</p> <p>Sunum(lara)a hazırlık</p> <p>Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek</p> <p>Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek</p> <p>Öğrenmenin değerini takdir edecek</p> <p>Hedeflenen becerileri geliştirebilecek</p> <p>Doğru nefes tekniğini kısa ve uzun egzersizlerde uygulayabilme. Doğru nefes ve ses tekniğini kullanabilme. Çalışılan eserleri doğru artikülasyonla söyleyebilme. Edindiği ses yaratma becerilerini ulusal ve evrensel ezgilerde kullanabilme.</p>		
Dersin Amaçları:	<p>Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak</p> <p>İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek.</p> <p>Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek</p> <p>Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek</p> <p>Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek</p> <p>Yeniliği teşvik etmek</p> <p>Eleştirel düşüncüyü geliştirmek</p> <p>Dili doğru kullanarak, ses eğitimi tekniklerine uygun değişik eserleri seslendirme bilgi ve becerilerini geliştirmek.</p>		
Öğrenci İş Yüğü:	<p>Derse hazırlık</p> <p>Ders saatleri</p> <p>Ara sınav</p> <p>Ara sınava hazırlık</p> <p>Final sınavı</p> <p>Final sınavına hazırlık</p>		
AKTS Formülü:	70/30 = ~ 2		
Kaynaklar:			

“Prof.Gülşen Şimşek / Şan için Piyano Eşlikli Albüm” , “Saip Egüz / Piyano Eşlikli Halk Türküleri”
“Schirmer’s Library Of Musical Classics / Twenty-Four Italian Songs And Arias 17. & 18. Centuries”, “Concone & Vaccai”

Değerlendirme:	Vize %40 Final %60
İşe Yerleştirme(Staj):	
Ön Koşul Ders Kodları:	MZK 207'yi alabilmek için öğrencinin MZK 108'den en az "DD" olması lazım.
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Derse Giriş
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	5’li, 6’lı arpej ve sıralı staccato-legato alıştırmalar.
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	5’li, 6’lı arpej ve sıralı staccato-legato alıştırmalar örnek eserler.
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	5’li, 6’lı, oktav arpej ve sıralı staccato-legato alıştırmalar örnek eserler.
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	W.A.Mozart "Sehnsucht naht dem Frühlinge-Güzel Mayıs" parçasının çalışılması.
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	W.A.Mozart "Sehnsucht naht dem Frühlinge-Güzel Mayıs" parçasının çalışılması ve sınava hazırlığı.
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	ARA SINAV
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	ARA SINAV
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Ses eğitiminde artikülasyon.
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Doğru entonasyonla ses üretme, rezonans bölgelerinde sesi güçlendirme.
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Seslendirilen eserlerde dönem ve stil özellikleri.
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Seslendirilen eserlerde dönem ve stil özellikleri.
13. Hafta (12 -16 Aralık)	L.Van.Beethoven "Lied des Marmottenbuben-Sincap" parçasının çalıştırılması.
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	L.Van.Beethoven "Lied des Marmottenbuben-Sincap" parçasının çalıştırılması ve sınava hazırlığı.
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
