



## YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: MÜZİK ÖĞRETMENTLİĞİ

<b>Ders Dili:</b>	Türkçe	<b>Ders Kodu:</b>	MZK124
<b>Ders Türkçe İsmi:</b>	SEÇMELİ (TOPLU ÇALGI II)		
<b>Ders İngilizce İsmi:</b>	ANSAMBLE PLAYING II (STRINGS-WIND)		
<b>Dersi Verecek:</b>	Öğrt. Gör Sinem SADRAZAM		
<b>Dersin Türü:</b>	SEÇMELİ	<b>Dersin Seviyesi:</b>	LİSANS
<b>Yıl</b>	1	<b>Semester</b>	2
		<b>Dönem:</b>	2
<b>Ders Kredisi:</b>	0	<b>AKTS Kredisi:</b>	1
<b>Teori(saat/hafta):</b>	2,00	<b>Uygulama(saat/hafta):</b>	2,00
		<b>Laboratuvar(saat/hafta):</b>	0,00

<b>Dersin İçeriği:</b>	Öğrenciye birlikte çalma ile ilgili temel bilgilerin, sahne disiplinin kazandırılması, seviyesine uygun repertuarı çalarak tanınması, öğrencinin düzeyine uygun eserleri biri kendi hocası olmak üzere en az 3 ilgili öğretim görevlisinden oluşan sınav kurulu önünde seslendirmesi. Önemli Not: Dönem sonu konserinde yer almaları: Vanhal, Johann Baptist: Cantabile ve Bach, Johann Christian: Menuett
<b>Öğrenme Kazanımları:</b>	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek Diğer Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler, •Orkestra çalgılarını ve genel ses çıkarma prensiplerini öğrenir. •Düzeyine uygun olacak şekilde verilen eserleri dönem özelliklerine göre değerlendirebilir, açıklayabilir ve seslendirebilir. •Çalgılarının temel özelliklerini ve fiziksel imkanları ile oluşabilecek ifadeşel öğeleri tanır. •Orkestra içindeki diğer çalgı gruplarını ve bu grupların görevlerini bilir. •Nüans, Tempo ve ifade terimlerini seslendirdiği eserlerde uygulayabilir. •Dönem içerisinde çalışılan eserleri performans gelenekleri çerçevesinde tüm orkestra üyeleriyle birlikte konserde seslendirebilir. •Çalışılan oda müziği eserlerini oda müziği topluluğu ile uyum içinde seslendirebilir.
<b>Dersin Amaçları:</b>	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak Diğer Bu ders bir şef yönetiminde veya şef yönetimi olmadan küçük veya büyük enstrüman topluluklarıyla uyum içinde çalabilme becerisini kazandırmayı amaçlamaktadır.
<b>Öğrenci İş Yüğü:</b>	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık
<b>AKTS Formülü:</b>	-
<b>Kaynaklar:</b>	

	1-Gluck, Christoph Willibald: Choeur ("Chaste fille de Latone", Iphigénie en Tauride), Classical Music for children's string orchestra (first position) August 2008 Publisher: Editio Musica Budapest 2-Mozart, Wolfgang Amadeus: Minuetto (K 15 qq)), Classical Music for children's string orchestra (first position) August 2008 Publisher: Editio Musica Budapest 3-Ders öğretim görevlisi tarafından orkestral düzenlemeleri yapılacak diğer müzik eserleri. 4-Haydn, Joseph: Two menuets (Hob. IX:5, No. 2, Classical Music for children's string orchestra (first position) August 2008 Publisher: Editio Musica Budapest 5-Bach, Johann Christian: Menuett, Editio Musica Budapest 6-Vanhal, Johann Baptist: Cantabile, Classical Music for children's string orchestra (first position) August 2008 Publisher: Editio Musica Budapest
<b>Değerlendirme:</b>	Ara sınav %35 Dönem Sonu Sınavı (jüri) %55 Derse Katılım%10
<b>İşe Yerleştirme(Staj):</b>	-
<b>Ön Koşul Ders Kodları:</b>	Yok
<b>1. Hafta (19 – 23 Eylül)</b>	Derse giriş, tanışma ve ders içeriği hakkında bilgi verilmesi.
<b>2. Hafta (26 – 30 Eylül)</b>	Vanhal, Johann Baptist: Cantabile desifresi ve calistirilmesi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
<b>3. Hafta (3 – 7 Ekim)</b>	Bireysel calgi derslerinde öğrendikleri teknik bilgi ve becerileri kapsayan tek sesli ve kanon seklinde dizi calismalari. Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
<b>4. Hafta (10 – 14 Ekim)</b>	Vanhal, Johann Baptist: Cantabile calistirilmesi. Sonraki derste calisilacak eserin verilmesi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
<b>5. Hafta (17 – 21 Ekim)</b>	Bach, Johann Christian: Menuett calistirilmesiDüz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
<b>6. Hafta (24 – 28 Ekim)</b>	Bach, Johann Christian: Menuett ve Vanhal, Johann Baptist: Cantabile birlikte calma calismalari.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
<b>7. Hafta (31 - 4 Kasım)</b>	ARA SINAVLAR
<b>8. Hafta (7 - 11 Kasım)</b>	ARA SINAVLAR
<b>9. Hafta (14 – 18 Kasım)</b>	Bach, Johann Christian: Menuett ve Vanhal, Johann Baptist: Cantabile birlikte calma calismalari.. Sonraki derste calisilacak eserin verilmesi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3,4,5,6
<b>10. Hafta (21 – 25 Kasım)</b>	Ders öğretim görevlisi tarafından orkestral düzenlemeleri yapılacak yeni bir parcanin birlikte calma calismalari. Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3, 4,5,6
<b>11. Hafta (28 - 2 Aralık)</b>	Sefi takip edebilmeyi ve birlikte calmayı güçlendirmeyi hedefleyen, orkestral düzenlemelerin calisilmesi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3, 4,5,6
<b>12. Hafta (5 – 9 Aralık)</b>	Bach, Johann Christian: Menuett ve Vanhal, Johann Baptist: Cantabile birlikte calma calismalari. Ve benzeri zorlukta bir eserin daha calisilmesi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3, 4,5,6
<b>13. Hafta (12 -16 Aralık)</b>	Bach, Johann Christian: Menuett ve Vanhal, Johann Baptist: Cantabile birlikte calma calismalari. Ve benzeri zorlukta bir eserin daha calisilmesi.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3, 4,5,6
<b>14. Hafta (19 - 23 Aralık)</b>	Genel tekrar ve final sınavına / Konsere hazırlık.Düz anlatım, gösterip yaptırma, grup çalışması, 1, 2, 3, 4,5,6
<b>15. Hafta (24 – 30 Aralık)</b>	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
<b>16. Hafta</b>	FİNAL SINAVLARI HAFTASI

<b>17. Hafta</b>	
<b>18. Hafta</b>	
<b>19. Hafta</b>	
<b>20. Hafta</b>	
<b>21. Hafta</b>	
<b>22. Hafta</b>	
<b>23. Hafta</b>	
<b>24. Hafta</b>	
<b>25. Hafta</b>	
<b>26. Hafta</b>	
<b>27. Hafta</b>	
<b>28. Hafta</b>	

-----