



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: MÜZİK ÖĞRETMENTLİĞİ

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MZK305
Ders Türkçe İsmi:	BİREYSEL ÇALGI V (GİTAR)		
Ders İngilizce İsmi:	PRIMARY INSTRUMENT V (GUITAR)		
Dersi Verecek:	Dr. Erkan SÜLÜN		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	3	Semester	5
Ders Kredisi:	1	AKTS Kredisi:	3
Teori(saat/hafta):	1,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği: Mi Major ve Do diyez minor (2 Oktav Dizi ve Arpej)
H. V. Lobos Etude 3-4
E. Bayraktar-Madımak

Öğrenme Kazanımları: İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek
İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek
İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek
İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek
İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek
Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmak için sentezleyebilecek
İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek
Sunum(lara)a hazırlık
Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek
Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek
Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek
Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek
Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek
Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek
İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek
Öğrenmenin değerini takdir edecek
Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek
Hedeflenen becerileri geliştirebilecek
-

Dersin Amaçları: Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak
İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek.
Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak.
Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek
Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek
Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek
Yeniliği teşvik etmek
Eleştirel düşünceyi geliştirmek
-

Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınav hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Grup çalışması Sınıf içi tartışma(lar) Kısa sınav(lar) Kısa sınav(lar)a hazırlık Ders öncesi ödev(ler) Ödev(ler) Kısa ders anlatımları Teke tek/küçük grup dersleri
AKTS Formülü:	
Kaynaklar:	1-Charles Duncan, A Modern Approach To Classical Guitar 1-2 2-Leo Brouwer, Etudes Simples 3-Scott Tennant, Pumping Nylon 4-Fernando Sor, 20 Etudes 5-Yakup Kıvrak, Popüler Gitar Dağarı 6-Abel Carlevaro, Serie Didactica Cuaderno No 1 7-Abel Carlevaro, Serie Didactica Cuaderno No 2 8-Abel Carlevaro, Serie Didactica Cuaderno No 3 9-Abel Carlevaro, Serie Didactica Cuaderno No 4
Değerlendirme:	%40 Ara Sınav %60 Dönem Sonu Sınavı
İşe Yerleştirme(Staj):	-
Ön Koşul Ders Kodları:	MZK206
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Tanışma/Programı Belirleme
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Mi major tonda dizi ve arpejler. Eserler (Brahms, Carcassi).
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	9. pozisyon ve ileri pozisyonlar. Eserler (Sor, Giuliani).
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Yapay harmonik notalar ve uygun eserler
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Eser çalışması.
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Caz/Blues teori ve eserler
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Ara Sınav
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara Sınav
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Tremolo Tekniğı
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Eser çalışması
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Türk müziğı teori ve gitar uygulamaları
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Anatolian Pieces albümünden 1 eser
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Eser çalışması.
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Etüt ve eserlerin tekrar edilmesi
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	

21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
