



YAKIN DOĐU ÜNİVERSİTESİ DIŐA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

Bölüm/Program: RESİM-İŐ EĞİTİMİ YLP

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	GSE602
Ders Türkçe İsmi:	GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMİ II		
Ders İngilizce İsmi:	VISUAL ARTS EDUCATION		
Dersi Verecek:	Uzm. Fatma MİRALAY		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	YÜKSEK LİSANS
Yıl	1	Semester	1
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	3
Teori(saat/hafta):	0,00	Uygulama(saat/hafta):	3,00
		Laboratuar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği: Görsel Sanatlar Eğitimi dersinin kapsamı ve özellikleri. Sanatın başlangıcı üzerine görüşler. Görsel Sanatlar Eğitimi, kavramının sanat eğitimi içinde nasıl anlaşılması.

Öğrenme Kazanımları: İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek
İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek
İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek
İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek
İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek
Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmek için sentezleyebilecek
İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek
Sunum(lara)a hazırlık
Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek
Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek
Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek
Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek
Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek
Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek
İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek
Öğrenmenin değerini takdir edecek
Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek
Hedeflenen becerileri geliştirebilecek
Diğer

Dersin Amaçları:

	<p>Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşüncüyü geliştirmek Diğer</p>
Öğrenci İş Yüğü:	<p>Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Grup çalışması Sınıf içi tartışma(lar) Teke tek/küçük grup dersleri</p>
AKTS Formülü:	
Kaynaklar:	<p>San İnci, Sanat ve Eğitim, Utopia Publishing, Ankara, 3rd edition, 2004, KIRIŞOĞLU Olcay Tekin ,Sanatta Eğitim , Pagem A Publishing, Ankara, 2nd edition: 2002</p>
Değerlendirme:	Katılım, proje ve sınav (final, ara sınav) değerlendirilmesi.
İşe Yerleştirme(Staj):	
Ön Koşul Ders Kodları:	
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Sanat eğitiminin örgün eğitimdeki yeri ve önemi
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Sanat eğitiminin örgün eğitimdeki yeri ve önemi
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Sanat eğitiminde uygulanan yöntemler
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Sanat eğitiminde uygulanan yöntemler
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Resim dersi öğretim programları
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Resim dersi öğretim programları
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Vize sınavı
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Yeni yapılanmada sanat eğitimi
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Yeni yapılanmada sanat eğitimi
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Yeni yapılanmada sanat eğitimi
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	İlk öğretimde sanat eğitimi
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Orta öğretimde sanat eğitimi
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Orta öğretimde sanat eğitimi
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Proje sunumu
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	Not girişleri
17. Hafta	
18. Hafta	

19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
