



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	TÖB401
Ders Türkçe İsmi:	TİYATRO VE DRAMA UYGULAMALARI		
Ders İngilizce İsmi:	THEATRE AND DRAMA APPLICATIONS		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Sanal Hoca2 TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ2		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	
Yıl	4	Semester	7
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	6
Teori(saat/hafta):	2,00	Uygulama(saat/hafta):	2,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği: Geleneksel tiyatro kavramının gelişimi, tiyatro alanına ilişkin temel kavramlar, canlandırma ve canlandırma teknikleri, yaratıcı drama kavramının ve tekniklerinin tanıtılması, tiyatro ve dramanın ilişkisi, yaratıcı drama tekniklerinden Türkçe eğitiminde yararlanma yolları.

Öğrenme Kazanımları: İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek
İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek
İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek
İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek
İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek
Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmak için sentezleyebilecek
İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek
Sunum(lara)a hazırlık

Dersin Amaçları: Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak
İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek.
Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak.
Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek
Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek
Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek
Eleştirel düşünceyi geliştirmek

Öğrenci İş Yüğü:

	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Proje(ler)/makale(ler) için araştırma Proje yazımı Grup çalışması Sınıf içi tartışma(lar) Kısa sınav(lar) Kısa sınav(lar)a hazırlık Ders öncesi ödev(ler) Ödev(ler) Kısa ders anlatımları Ders planlama Materyal uyarlama Materyal geliştirme Taslak hazırlama Teke tek/küçük grup dersleri
AKTS Formülü:	
Kaynaklar:	- Tiyatronun ABC'si, Yazan: Aziz Çalışlar, Say Yayınları. - Yaratıcı Drama 1985-1998 Yazılar, Yazan: H.Ömer Adıgüzel, Naturel yayıncılık - Eğitimde Yaratıcı Drama. Yazan: Ömer Adıgüzel, Pegem Akademi.
Değerlendirme:	-%40 vize yazılı değerlendirme - %40 final yazılı değerlendirme - %20 uygulama ve sunum
İşe Yerleştirme(Staj):	
Ön Koşul Ders Kodları:	
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Tanışma, ders hakkında bilgilendirme, tanışma oyunlarının yapılması
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Tiyatro kavramının gelişimi
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Tiyatro alanına ilişkin kavramlar
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Yaratıcı drama ile ilişkin kavramlar
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Yaratıcı drama nedir?, Amaçları, öğeleri, özellikleri.
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Yaratıcı dramada yapılandırma
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Vize Sınavı
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Yaratıcı dramanın gelişimi ve öncüleri
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Tiyatro ve tiyatroda bazı yaklaşımların yaratıcı drama ile ilişkisi
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Psikodrama, sosyodrama, moreno ve yaratıcı drama
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Yaratıcı dramada kullanılan teknikler
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Yaratıcı dramada kullanılan teknikler
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Süreçsel Drama
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Yaratıcı drama çalışmalarından Türkçe öğretiminde planlanması
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	Yaratıcı drama tekniklerinin kullanılarak Türkçe dersinin planının sunumu ve uygulanması
17. Hafta	

18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
