



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: MÜZİK ÖĞRETMENTLİĞİ

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MZK106
Ders Türkçe İsmi:	BİREYSEL ÇALGI II (UD)		
Ders İngilizce İsmi:	PRIMARY INSTRUMENT II (OUD)		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Adil SÖNMEZ		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	1	Semester	2
Ders Kredisi:	1	AKTS Kredisi:	3
Teori(saat/hafta):	1,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
Dersin İçeriği:	<p>Öğrenciye ud çalma ile ilgili temel teknik becerilerin kazandırılması, seviyesine uygun repertuarı çalarak tanınması. Öğrencinin düzeyine uygun dizi, arpej, etüt çalıştığı eserleri biri kendi hocası olmak üzere en az 3 ilgili öğretim görevlisinden oluşan sınav jürisi önünde seslendirmesi.</p> <p>Önemli Not: Final Sınav jürisi için baraj dizi, etüt ve eserler aşağıdaki gibidir</p> <p>M.Kürdi makamı dizisi Nihavent makamı dizisi Acemaşiran makamı dizisi Mahur makamı dizisi</p> <p>M.T. S108 Etüt , S92 No:47 , S94 No:51 , S104 No:71 İbrişim örmüyorlar , S109 No:83 Bekledim de gelmedin</p>		
Öğrenme Kazanımları:	<p>İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek</p> <p>Bu dersi tamamladıklarında öğrenciler, -1. Pozisyonda tüm tellerde 1.,2.,3. parmaklarını kullanmayı ve buna bağlı sesleri kavrar. -Mızrabı yakın teller arasında alt üst ve üst alt olarak kullanır. -Telden tele geçiş tekniklerini uygular. -Düzeyine uygun dizi, etüt ve eserleri iyi bir biçimde seslendirir.</p>		
Dersin Amaçları:	<p>. Bu dersde, mızrap tekniklerinin uygulanması, 1. Pozisyonda üç 1.2. ve 3. Parmağın kullanılması, Mızrap tekniğinin geliştirilmesi, düzeye uygun ulusal ve evrensel nitelikteki yapıtların öğretilmesi amaçlanmaktadır.</p>		
Öğrenci İş Yüğü:	<p>Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık</p>		
AKTS Formülü:	96/30 = ~ 3		
Kaynaklar:	<p>Mutlu Torun:Ud metodu Şerif Muhittin Targan: Ud metodu Adil Sönmez ders notları</p>		
Değerlendirme:	<p>Ara sınav %35 Dönem sonu sınavı %55 Derse katılım %10</p>		
İşe Yerleştirme(Staj):			

Ön Koşul Ders Kodları:	
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Derse giriş
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Tüm tellerde 1.2.3. parmak baskısının öğretilmesi, düzeye uygun etüt ve eser ve makam dizisi çalışmaları ,
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Tüm tellerde 1.2.3. parmak çalışılması, düzeye uygun etüt ve eser ve makam dizisi çalışmaları ,
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Mızrap geliştirme teknikleri ve düzeye uygun etüd çalışması
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Mızrap geliştirme teknikleri ve düzeye uygun etüd çalışması
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Teller arası geçiş teknikleri ve hız çalışması
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	ARA SINAV
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	ARA SINAV
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Teller arası geçiş teknikleri ve hız çalışması
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Makam dizisi ve alt üst mızrap çalışması
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Makam dizisi ve üst alt mızrap çalışması, Sınav program çalışması
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Tüm tellerde 1.2.3. parmak çalışılması, düzeye uygun etüt ve eser ve makam dizisi çalışmaları , Mızrap geliştirme teknikleri ve düzeye uygun etüd çalışması, Teller arası geçiş teknikleri ve hız çalışması, Makam dizisi ve alt üst mızrap çalışması
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Sınava uygun biçimde, düzeye uygun ulusal ve evrensel yapıtların öğretilmesi
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Sınava uygun biçimde, düzeye uygun ulusal ve evrensel yapıtların öğretilmesi
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
