



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: ÜSTÜN ZEKA LILAR ÖĞRET MEN LİĞİ

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	DRM409
Ders Türkçe İsmi:	DRAMA		
Ders İngilizce İsmi:	DRAMA		
Dersi Verecek:	Uzm. Seçil BESİM		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	4	Semester	1
		Dönem:	1
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	4
Teori(saat/hafta):	1,00	Uygulama(saat/hafta):	2,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği:	Yaratıcı dramanın yöntem olarak eğitim alanındaki uygulamalarını içermektedir.
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmak için sentezleyebilecek İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek
Dersin Amaçları:	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşüncüyü geliştirmek
Öğrenci İş Yüğü:	Ders saatleri Final sınavı Final sınavına hazırlık Grup çalışması Sınıf içi tartışma(lar) Ödev(ler) Teke tek/küçük grup dersleri
AKTS Formülü:	120/4=30
Kaynaklar:	EĞİTİMDE YARATICI DRAMA Doç. Dr. Ömer Adıgüzel
Değerlendirme:	%40 Ödevler (haftalık rapor) %60 Final sınavı
İşe Yerleştirme(Staj):	

Ön Koşul Ders Kodları:	
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Derse giriş, tanışma, sürecin açıklanması, kaynak kitapların belirtilmesi.
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Yaratıcı Drama ile İlişkili Bazı Kavramlar
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Yaratıcı Dramada Yapılandırma
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Yaratıcı Dramanın Gelişimi ve Öncüleri
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Türkiye’de Eğitimde Yaratıcı Dramanın Gelişimi
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Tiyatro ve Tiyatroda Bazı Yaklaşımların Yaratıcı Drama ile İlişkisi
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Psikodrama-Sosyodrama ve Yaratıcı Drama
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Ara sınavlar
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Rapor yazma
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Yaratıcı Dramada Kullanılan Teknikler
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Süreçsel Drama Yaklaşımı
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Üstün zekalı bireylerin eğitiminde yaratıcı drama uygulamaları
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Üstün zekalı bireylerin eğitiminde yaratıcı drama uygulamaları
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Genel tekrar, final sınavı hakkında bilgilendirme.
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
