



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: GÜZEL SANATLAR VE TASARIM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: GRAFİK TASARIM

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	GRA-PLA151
Ders Türkçe İsmi:	SANAT TARİHİ -I		
Ders İngilizce İsmi:	HISTORY OF ART -I		
Dersi Verecek:	Öğrt. Gör Serkad Hasan IŞIKÖREN		
Dersin Türü:	ZORUNLU	Dersin Seviyesi:	LİSANS
Yıl	1	Semester	1
		Dönem:	1
Ders Kredisi:	2	AKTS Kredisi:	3
Teori(saat/hafta):	2,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği: İnsanlığın yeryüzündeki varlığından itibaren ortaya koydukları en eski sanat formlarından başlamak kaydı ile, Orta Çağ Gotik sanatına kadar gelinen noktada sanatın sosyo-politik ve teknolojik yapı ile paralel gelişiminin incelenmesi temel amaçtır.

Öğrenme Kazanımları: İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek
İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek
İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek
İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek
İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek
Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmak için sentezleyebilecek
Sunum(lara)a hazırlık
Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek
Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek
Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek
İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek
Öğrenmenin değerini takdir edecek
Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek
Hedeflenen becerileri geliştirebilecek
--

Dersin Amaçları: Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak
İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek.
Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak.
Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek
Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek
Eleştirel düşüncüyü geliştirmek

Öğrenci İş Yüğü:

	Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Sunum(lar) Proje(ler)/makale(ler) için araştırma Proje yazımı Ödev(ler) Makale yazımı
AKTS Formülü:	
Kaynaklar:	E.H. Gombrich, Sanatın Öyküsü.
Değerlendirme:	
İşe Yerleştirme(Staj):	
Ön Koşul Ders Kodları:	
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Derse giriş, Paleolitik dönem, mağara sanatı ve örnekleri.
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	Avcı toplayıcı kültürden yerleşik hayata geçiş. Mesolitik ve Neolitik dönem. Avrupa ve Akdeniz'den örnekler.
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	Kalkolitik dönem ve Uygarlıklar tarihine giriş
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	Mezopotamya Sanatı ve Uygarlıkları
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	Mezopotamya Sanatı ve Uygarlıkları ve Mısır sanatı ve mimarisine giriş.
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	Mısır Sanatı ve mimarisi
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	Erken Yunan Sanatına giriş Kiklad adaları ve kültürleri
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	Yunan Sanatı ve Mimarisi Geometrik, Arkaik, Klasik ve Helenistik dönemlerin incelenmesi
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	Roma Sanatı ve Mimarisi
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	Bizans Sanatı ve Mimarisi
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	Ortaçağ Sanatı ve Mimarisi (I) Romanesk üslup
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	Ortaçağ Mimarisi (II) Gotik üslup
13. Hafta (12 -16 Aralık)	Kıbrısta Gotik sanat ve mimarinin incelenmesi
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Proje sunumları
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	