



YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

Bölüm/Program: MÜZİK EĞİTİMİ A.B.D - YLP

Ders Dili:	Türkçe	Ders Kodu:	MEP606
Ders Türkçe İsmi:	MÜZİK YAZILARI VE ELEŞTİRİLERİ		
Ders İngilizce İsmi:	MUSICAL WRITINGS AND CRITICS		
Dersi Verecek:	Dr. Erkan SÜLÜN		
Dersin Türü:	SEÇMELİ	Dersin Seviyesi:	YÜKSEK LİSANS
Yıl	1	Semester	1
Ders Kredisi:	3	AKTS Kredisi:	7,5
Teori(saat/hafta):	0,00	Uygulama(saat/hafta):	0,00
		Laboratuvar(saat/hafta):	0,00

Dersin İçeriği:	10 ulusal, 5 uluslararası müzik eleştirisi makale analizi 5 Uluslararası Konser Eleştirisi (Canlı) 5 Görsel/İşitsel Konser Eleştirisi
Öğrenme Kazanımları:	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmak için sentezleyebilecek İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek Sunum(lara)a hazırlık Verilen ölçütlere göre kendi çalışmalarını değerlendirebilecek Verilen ölçütlere göre arkadaşlarının çalışmalarını değerlendirebilecek Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek Verilen parametreler çerçevesinde yeni bir ürün geliştirebilecek/yaratabilecek Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek İlgili kavramları sayabilecek ve açıklayabilecek Öğrenmenin değerini takdir edecek Akademik bir makale üretmek için seçilen kaynak gösterme biçiminin ilkelerini uygulayabilecek Hedeflenen becerileri geliştirebilecek
Dersin Amaçları:	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek Yeniliği teşvik etmek Eleştirel düşünceyi geliştirmek

Öğrenci İş Yüğü:	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınavı hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Proje(ler)/makale(ler) için araştırma Proje yazımı Grup çalışması Sınıf içi tartışma(lar) Kısa sınav(lar) Kısa sınav(lar)a hazırlık Ders öncesi ödev(ler) Ödev(ler) Kısa ders anlatımları Ders planlama Materyal uyarlama Materyal geliştirme Taslak hazırlama Çizim Makale yazımı Teke tek/küçük grup dersleri Portföy hazırlığı Portföy sunumu Diğer
AKTS Formülü:	225/30=7,5
Kaynaklar:	TÜRKİYE' DE MÜZİK ELEŞTİRMEMLİĞİ-PETEK GÜNGÖR MÜZİK ELEŞTİRİSİ-ASLI KAYHAN SANATTAN YANSIMALAR (INTERNET SİTESİ) MUSİKİDERGİSİ (INTERNET SİTESİ)
Değerlendirme:	%40 Ara Sınav %60 Dönem Sonu Sınavı
İşe Yerleştirme(Staj):	
Ön Koşul Ders Kodları:	-
1. Hafta (19 – 23 Eylül)	Tanışma/Programı Belirleme
2. Hafta (26 – 30 Eylül)	ELEŞTİRİNİN TANIMI VE SANATTA ELEŞTİRİ
3. Hafta (3 – 7 Ekim)	MÜZİKTE ELEŞTİRİ VE ELEŞTİRME
4. Hafta (10 – 14 Ekim)	AVRUPA MÜZİK TARİHİNDE ELEŞTİRİ, ELEŞTİRMEMLER VE YAYINLARI
5. Hafta (17 – 21 Ekim)	MAKALE ANALİZLERİ
6. Hafta (24 – 28 Ekim)	MÜZİKTE ELEŞTİRİ TÜRLERİ (Biografik Eleştiri, Eğitsel Eleştiri, Estetik Eleştiri, Formalist Eleştiri), ÖRNEK ELEŞTİRİLER
7. Hafta (31 - 4 Kasım)	ARA SINAV (KONSER ELEŞTİRİSİ)
8. Hafta (7 - 11 Kasım)	ARA SINAV (KONSER ELEŞTİRİSİ)
9. Hafta (14 – 18 Kasım)	MÜZİKTE ELEŞTİRİ TÜRLERİ (Gazetecilik Eleştirisini, Kıyaslamalı Eleştiri, Metinsel Eleştiri), ÖRNEK ELEŞTİRİLER
10. Hafta (21 – 25 Kasım)	MÜZİKTE ELEŞTİRİ TÜRLERİ (Opera Eleştirisini, Popüler Müzik Eleştirisini, Stil Eleştirisini), ÖRNEK ELEŞTİRİLER
11. Hafta (28 - 2 Aralık)	MAKALE ANALİZİ
12. Hafta (5 – 9 Aralık)	MÜZİKTE ELEŞTİRİ TÜRLERİ (Tarihsel Eleştiri, Teknik Eleştiri), Örnek Eleştiriler

13. Hafta (12 -16 Aralık)	İŞİTSEL/GÖRSEL KONSER DİNLEME VE ELEŞTİRİSİ
14. Hafta (19 - 23 Aralık)	Müziğe Uyarlanabilen Edebi Eleştiri Türleri, Farklı Sanat Dallarında Eleştiri Türleri
15. Hafta (24 – 30 Aralık)	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
16. Hafta	
17. Hafta	
18. Hafta	
19. Hafta	
20. Hafta	
21. Hafta	
22. Hafta	
23. Hafta	
24. Hafta	
25. Hafta	
26. Hafta	
27. Hafta	
28. Hafta	
