



## YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: BİLGİSAYAR ENFORMATİK-TÜRKÇE

<b>Ders Dili:</b>	Türkçe	<b>Ders Kodu:</b>	BİL201
<b>Ders Türkçe İsmi:</b>	ÇOKLU ORTAM SİSTEMLERİ		
<b>Ders İngilizce İsmi:</b>	MULTIMEDIA SYSTEMS		
<b>Dersi Verecek:</b>	Yard .Doç. Dr. Yöney Kırsal EVER		
<b>Dersin Türü:</b>	SEÇMELİ	<b>Dersin Seviyesi:</b>	LİSANS
<b>Yıl</b>	4	<b>Semester</b>	8
<b>Ders Kredisi:</b>	3	<b>AKTS Kredisi:</b>	5
<b>Teori(saat/hafta):</b>	4,00	<b>Uygulama(saat/hafta):</b>	0,00
		<b>Laboratuvar(saat/hafta):</b>	0,00

<b>Dersin İçeriği:</b>	Bu modülün amacı Bilgisayar Bilimleri ve Medya Hesaplamaya giriş, Programlamaya Giriş, Döngüler kullanarak resimleri değiştirme, dizi içindeki pikselleri değiştirme, ileri resim teknikleri, Döngüler kullanarak sesleri değiştirme, dizi içindeki örnekleri değiştirme, parçaları birleştirerek Sesler yapma, Gelişmiş Metin Teknikleri oluşturma ve değiştirme: Web ve bilgiler, Web için Metin yapma, Filmler, Hız, Fonksiyonel Programlama, Nesne Tabanlı Programlama oluşturma ve değiştirme.
<b>Öğrenme Kazanımları:</b>	İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek Sunum(lara)a hazırlık Verilen çalışmayı bağımsızca yürütebilecek Verilen bir çalışma üzerinde grup halinde çalışabilecek /
<b>Dersin Amaçları:</b>	Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek. Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak. Seçilen/belirlenen becerileri geliştirmek Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek Eleştirel düşünceyi geliştirmek
<b>Öğrenci İş Yüğü:</b>	

	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık Proje(ler)/makale(ler) için araştırma Kısa sınav(lar) Kısa sınav(lar)a hazırlık
<b>AKTS Formülü:</b>	Aktiviteler <span style="float: right;">Sayı Saatlik</span> Toplam iş gücü Dersin sınıftaki süresi (sınav haftaları dahil)14 4 56 Lablar ve Tutorialler--- Assignment--- Proje/Sunum/Report14 14 E-learning aktiviteleri--- Quizler 4312 Midterm (Vize) Sınavı12020 Final Sınavı 12020 Öğrencinin çalışması14343 Toplam iş gücü 155 Toplam iş gücü/30(h)5.16 Dersin ECTS(AKTS) Kredisi5
<b>Kaynaklar:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Fundamentals of Multimedia, Ze-Nian Li and Mark S. Drew, Pearson Education, 2004, ISBN: 0321269764.</li> <li>•Introduction to Computing and Programming in Python: A Multimedia Approach, Mark Guzdial, Barbara Ericson, Pearson Education, 2012,</li> <li>•Multimedia Systems, Ralf Steinmetz and Klara Nahrstedt, Springer, 2004.</li> </ul>
<b>Değerlendirme:</b>	Quizler20%4 quiz 5% her biri Proje/Sunum20%Yazılı Teknik Rapor ve Sunum Ara Sınav 20%Yazılı Sınav Final 40%Yazılı Sınav Total100%
<b>İşe Yerleştirme(Staj):</b>	n/a
<b>Ön Koşul Ders Kodları:</b>	n/a
<b>1. Hafta (19 – 23 Eylül)</b>	Dersin tanıtımı
<b>2. Hafta (26 – 30 Eylül)</b>	Medya Hesaplama ve Programlamaya Giriş: bilgisayar bilimi ne hakkındadır?, Neden medya dijitalize ediliyor? JES içinde Programlama, JES Medya Hesaplama Python programlama.
<b>3. Hafta (3 – 7 Ekim)</b>	Döngüler kullanarak Resimlerin değiştirme: döngüler kullanarak resimleri manipüle etme, artan / azalan RGB renkleri, gri tonlamaya dönüştürme, negatif yaratma.
<b>4. Hafta (10 – 14 Ekim)</b>	Döngüler kullanarak Resimlerin değiştirme: döngüler kullanarak resimleri manipüle etme, artan / azalan RGB renkleri, gri tonlamaya dönüştürme, negatif yaratma.
<b>5. Hafta (17 – 21 Ekim)</b>	Modifying Pixels in Range: copying pixels:looping pixels, mirroring a picture, copying and transforming pictures: rotation, scaling, creating a collage Dizi kullanarak Piksel değiştirme: pikselleri kopyalama: pikselleri döngüleme, bir resmi yansıtma, kopyalama ve dönüştürme: kolaj oluşturma, döndürme, ölçekleme
<b>6. Hafta (24 – 28 Ekim)</b>	VIZELER
<b>7. Hafta (31 - 4 Kasım)</b>	Döngüler kullanarak ses kurgulama: Ses nasıl kodlanır: sesi kodlama, ikili sayılar ve ikinin tümleyeni, döngüler kullanarak Sesler değiştirme. Normalleşme

<b>8. Hafta (7 - 11 Kasım)</b>	Döngüler kullanarak ses kurgulama: Ses nasıl kodlanır: sesi kodlama, ikili sayılar ve ikinin tümleyeni, döngüler kullanarak Sesler değiştirme. Normalleşme
<b>9. Hafta (14 – 18 Kasım)</b>	Metin oluşturma ve değiştirme: UNIMEDIA olarak metin, dizelerin parçalarını manipüle etme: nesnelere tanıtma ve nokta gösterimleri
<b>10. Hafta (21 – 25 Kasım)</b>	Gelişmiş Metin Teknikleri: Web ve Bilgi: metin kullanarak, web'den metni alma, medyalar arasındaki bilgiyi taşıma, medyalar arasında geçiş yapmak
<b>11. Hafta (28 - 2 Aralık)</b>	Web için Metin yapma: HTML, HTML, veritabanları (Metni saklamak için yer) oluşturmak için programlar yazma
<b>12. Hafta (5 – 9 Aralık)</b>	Filmler oluşturma ve değiştirme: animasyonlar üretme, video kaynakları ile çalışma.
<b>13. Hafta (12 -16 Aralık)</b>	Filmler oluşturma ve değiştirme: animasyonlar üretme, video kaynakları ile çalışma.
<b>14. Hafta (19 - 23 Aralık)</b>	Proje Teslimi ve Sunumlar
<b>15. Hafta (24 – 30 Aralık)</b>	FİNAL SINAVLARI HAFTASI
<b>16. Hafta</b>	
<b>17. Hafta</b>	
<b>18. Hafta</b>	
<b>19. Hafta</b>	
<b>20. Hafta</b>	
<b>21. Hafta</b>	
<b>22. Hafta</b>	
<b>23. Hafta</b>	
<b>24. Hafta</b>	
<b>25. Hafta</b>	
<b>26. Hafta</b>	
<b>27. Hafta</b>	
<b>28. Hafta</b>	

---