



## YAKIN DOĞU ÜNİVERSİTESİ DIŞA AÇIK DERSLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Okul/Fakülte: ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ

Bölüm/Program: TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ

<b>Ders Dili:</b>	Türkçe	<b>Ders Kodu:</b>	TÖB406
<b>Ders Türkçe İsmi:</b>	TÜRK EDEBİYATI TARİHİ (ASD-3)		
<b>Ders İngilizce İsmi:</b>	HISTORY OF TURKISH LITERATURE		
<b>Dersi Verecek:</b>	Yard .Doç. Dr. Ömer YARAŞIR		
<b>Dersin Türü:</b>	SEÇMELİ	<b>Dersin Seviyesi:</b>	LİSANS
<b>Yıl</b>	4	<b>Semester</b>	7
<b>Ders Kredisi:</b>	2	<b>AKTS Kredisi:</b>	4
<b>Teori(saat/hafta):</b>	2,00	<b>Uygulama(saat/hafta):</b>	0,00
		<b>Laboratuvar(saat/hafta):</b>	0,00

**Dersin İçeriği:** İslamiyet Öncesi Türk Edebiyatı-Sözlü ve yazılı edebiyat ürünleri, İslam Etkisinde Gelişen Türk Edebiyatı-Divan Edebiyatı- Nazım şekilleri, eserler, sanatçılar, Batı Etkisinde Gelişen Türk Edebiyatı-Tanzimatın I. ve II. Dönemi, Servet-i Fünûn Dönemi, Fecr-i Âti Dönemi ve Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı (Edebî topluluklar, sanatçılar ve eserler...)

**Öğrenme Kazanımları:** İlgili kavramları/kuramları anlayabilecek  
İlgili kavram/kuramların geçerliliğini tartışabilecek  
İlgili kavram/kuramların, gerçek hayattaki muhtemel uygulamalarını tartışabilecek ve öneriler sunabilecek  
İlgili kavram/kuramları gerçek hayata/verilen diğer durumlara/vakalara uygulayabilecek  
İlgili kavram/kuramların gerçek hayatta var olan uygulamalarını eleştirel olarak analiz edebilecek  
Farklı kavram ve kuramları kendi özgün yaklaşımlarını yaratılmak için sentezleyebilecek  
İlgili kavramlarla ilgili özgün bir yaklaşım geliştirebilecek  
Sunum(lara)a hazırlık  
Yeni yaklaşım geliştirebilecek/yaratabilecek  
Öğrenmenin değerini takdir edecek  
Hedeflenen becerileri geliştirebilecek

**Dersin Amaçları:** Belirlenen kavram(ları) açıklamak/anlatmak  
İlgili kavram(lar)la alakalı farkındalık yaratmak ve bunu geliştirmek.  
Belirlenen kavram(lar)ın geçerliliğini tartışmak.  
Seçilen konuların derinlemesine/detaylı bir şekilde incelemek  
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerin var olan bilgilerini geliştirmek  
Seçilen kavramlar bağlamında öğrencilerin fikirlerini/bilgilerini/kavrayışlarını geliştirmek  
Belirlenen kavram/kuram/konularla ilgili öğrencilerle var olan bilgilerini yenilemek  
Yeniliği teşvik etmek  
Eleştirel düşünceyi geliştirmek

**Öğrenci İş Yüğü:**

	Derse hazırlık Ders saatleri Ara sınav Ara sınava hazırlık Final sınavı Final sınavına hazırlık Sunum(lar) Sunum(lara)a hazırlık
<b>AKTS Formülü:</b>	120/30 = 4
<b>Kaynaklar:</b>	Tarih İçinde Türk Edebiyatı- Prof.Dr. Faruk Kadri TİMURTAŞ Türk Edebiyatı (5 Cilt) Prof.Dr. Ahmet KABAKLI 19.Asır Türk Edebiyatı Tarihi-Prof.Dr. Ahmet Hamdi TANPINAR Resimli Türk Edebiyatı Tarihi-Nihad Sami BANARLI Türk Edebiyatı Tarihi-Hüseyin Nihal ATSIZ, Çağdaş Türk Edebiyatı I,II,III, IV -Şükran KURDAKUL
<b>Değerlendirme:</b>	Derse Etkin Katılım ve Ödevler %10 Ara Sınav %40 Final Sınavı %50
<b>İşe Yerleştirme(Staj):</b>	-
<b>Ön Koşul Ders Kodları:</b>	-
<b>1. Hafta (19 – 23 Eylül)</b>	Dersin tanımı, edebiyatın dönemlere ayrılmasında kullanılan ölçütler, İslamiyet Öncesi Türk Edebiyatına Giriş.
<b>2. Hafta (26 – 30 Eylül)</b>	Destan Dönemi Türk Edebiyatı Ürünleri, Sagu-sav-koşuk-destan, Yazılı Edebiyat-Orhun Abideleri.
<b>3. Hafta (3 – 7 Ekim)</b>	Geçiş Dönemi Ürünleri: Kutadgu Bilig, Divan ü Lügati't Türk, Atebetü'l Hakayık, Divan-ı Hikmet.
<b>4. Hafta (10 – 14 Ekim)</b>	İslamiyet Etkisinde Gelişen Türk Edebiyatı- Divan edebiyatı nazım şekilleri- sanatçılar, eserler
<b>5. Hafta (17 – 21 Ekim)</b>	Tanzimat edebiyatı I. Dönem sanatçıları ve Tanzimat Dönemi Edebiyatının Genel Özellikleri, Tanzimat Edebiyatı II. Dönemi.
<b>6. Hafta (24 – 28 Ekim)</b>	Tanzimat edebiyatı I. Dönem sanatçıları ve Tanzimat Dönemi Edebiyatının Genel Özellikleri, Tanzimat Edebiyatı II. Dönemi.
<b>7. Hafta (31 - 4 Kasım)</b>	VİZE SINAVLARI
<b>8. Hafta (7 - 11 Kasım)</b>	Servet-i Fünûn Topluluğu (Edebiyat-i Cedide) Ara Sınava Hazırlık Çalışmaları.
<b>9. Hafta (14 – 18 Kasım)</b>	Fecr-i Âti Topluluğu, Sanat anlayışları, Öne çıkan sanatçılar ve eserleri, Milli Edebiyat, Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı (Anlatmaya Dayalı Edebî Metinler)
<b>10. Hafta (21 – 25 Kasım)</b>	Saf (öz) Şiir Anlayışını sürdürenler, Serbest Nazım Toplumcu Şiir.
<b>11. Hafta (28 - 2 Aralık)</b>	Millî Edebiyat Zevk ve Anlayışını Sürdüren Şiir, Garip Hareketi,
<b>12. Hafta (5 – 9 Aralık)</b>	Toplumcu Şiir Zevk ve Anlayışını Ön Plana Çıkaranlar, Garip Dışında Yeniliği Sürdüren Şiir.
<b>13. Hafta (12 -16 Aralık)</b>	II. Yeni Şiiri, II. Yeni Sonrası Toplumcu Şiir,
<b>14. Hafta (19 - 23 Aralık)</b>	1980 Sonrası Şiir, Cumhuriyet Dönemi Halk Şiiri (Anlatmaya Dayalı Edebî Metinler)
<b>15. Hafta (24 – 30 Aralık)</b>	FİNAL SINAVLARI
<b>16. Hafta</b>	FİNAL SINAVLARI
<b>17. Hafta</b>	
<b>18. Hafta</b>	
<b>19. Hafta</b>	
<b>20. Hafta</b>	

<b>21. Hafta</b>	
<b>22. Hafta</b>	
<b>23. Hafta</b>	
<b>24. Hafta</b>	
<b>25. Hafta</b>	
<b>26. Hafta</b>	
<b>27. Hafta</b>	
<b>28. Hafta</b>	

-----